Fué Imponente el Desfile de Antorchas en Homenaje a Eva Perón

(INFORMACION PAG. OCHO)

CESO EL FUEGO EN COREA

Se Combatió Hasta Ultimo Momento en los Distintos Frentes de Lucha

Crítica 5ª — 40 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

El Diario de Buenos Aires para toda la República - Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 420.922

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEP. DE 1913

AÑO XL — BUENOS AIRES, LUNES 27 DE JULIO DE 1953 — N.º 13.913

Levantan También el Bloqueo Naval

SEUL, Corea, 27 (UP). — Tres años, un mes y dos días de guerra coreana terminaron a las 10 de la noche de hoy, lunes (11 de la mañana hora argentina), en una atmósfera todavía cargada de olores de muerte y explosivos, que envolvía las posiciones de batalla sorpresivamente silenciadas.

Un intenso fuego de artillería estremeció las posiciones en el frente occidental coreano casi hasta el momento mismo del cese del fuego.

Un gran final de fuego y metralla

William Miller, corresponsal de la United Press en ese sector, informó que el cañoneo final fué el más intenso en varios días. La muerte estuvo reclamando víctimas hasta muy poco antes de que el comandante del VIII ejército, general Maxwell D. Taylor, transmitiera la orden oficial de cese del fuego. Muchos hombres cayeron muchas horas después de haberse firmado en Pan Mun Jon el fin de la guerra.

Tan pronto como la orden fué transmitida en nueve idiomas por la radio de las fuerzas armadas, el trompeta de la primera división de infantería de marina norteamericana en el frente occidental hizo sonar su instrumento sobre las posiciones, repentinamente silenciosas.

Y los reflectores de la infantería de marina iluminaron el cielo obscuro anunciando el comienzo de la tan esperada tregua.

Mensaje del general Taylor

SEUL, 27 (AFP). — El general Maxwell Taylor, comandante del VIII ejército, dirigió esta mañana un mensaje a las unidades de la dieciséis naciones colocadas bajo sus órdenes.

En este mensaje, el general expresa que el armisticio no significa el fin de todos los problemas e insiste para que las tropas aliadas "continúen listas para luchar en caso de necesidad, a la espera de las conversaciones políticas que ahora deben tener lugar".

El general Taylor declara asimismo que el trazado actual de la línea del frente, al norte del paralelo 18º es la prueba evidente que los comunistas han fracasado en sus móviles agresivos y añade que es muy feliz sin embargo de ver terminarse un período en el cual se libraron violentos combates.

Cese de todas las hostilidades en tierra, mar y aire

TOKIO, 27 (AFP). — Las hostilidades cesaron esta tarde en tierra, mar y aire sobre los 240 kilómetros del frente coreano. Al mismo tiempo fué levantado el bloqueo naval de las costas coreanas, siendo retirada la VII flota norteamericana de las aguas territoriales norcoreanas.

El último comunicado de guerra

PARIS, 27 (AFP). — En su comunicado para el día 26 de julio, difundido por la Agencia Tass, y que es posiblemente el último comunicado de la guerra de Corea, el gran cuartel general del ejército popular norcoreano anuncia que "las unidades populares coreanas y de voluntarios chinos rechazaron con éxito, en los diferentes sectores del frente y de las islas de la costa occidental, los ataques ininterrumpidos de las tropas de Syngman Rhee".

Orden del día del comando rojo

TOKIO, 27 (AFP). — La radio de Pyongyang, poco después de anunciarse oficialmente la firma del armisticio, difundió esta mañana un orden del día de los generales Nim Il Sung y Peng Teh Huahi, ordenando a las fuerzas chino-coreanas cesar el fuego hoy, a las 22 (hora local).

El mensaje recomienda a las tropas observar estrictamente las convenciones de armisticio y retirarse de la zona "t'apón" en un plazo de 72 horas. Esta orden del día fué difundido en varias oportunidades en coreano y chino.

Estimación de las bajas de uno y otro bando

WASHINGTON, 27 (INS). — Los tres años de guerra en Corea costaron a Estados Unidos en valor humano 140.000 bajas, inclusive 24.965 muertos. Los comunistas chinos y norcoreanos sufrieron dos millones de bajas.

El secretario de Estado, John Foster Dulles, declaró que tres de los diez millones de civiles de Corea del Norte murieron a causa de su situación de abandono y los estragos de la guerra.

Agradece el Gral. Perón los Mensajes Recibidos

EL presidente de la República, general Juan Perón, en presencia de la extraordinaria cantidad de telegramas y cartas que ha recibido con motivo del primer aniversario de la desaparición de su esposa, señora Eva Perón, y ante la imposibilidad de responderlos en forma individual como serían sus deseos, quiere hacer público su agradecimiento por las adhesiones recibidas y en modo especial al homenaje tributado por los trabajadores y el pueblo en general, cuya expresión de cariño llevará eternamente presente en su corazón.

REY JUVENIL. — *Con el rey en una mano y en la otra el trofeo de plata labrada que obtuvo como premio, aparece Oscar Panno, la estrella juvenil que inscribió el primer lauro mundial, en el firmamento del ajedrez, para nuestro país al ganar el campeonato que se llevó a cabo en Copenhague. El joven estudiante del Otto Krause constituye un elevado ejemplo de constancia y aplicación.* *(Inf. en pág. 7)*



PERON INICIA LA MARCHA. *El primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, abre la marcha de la manifestación de antorchas realizada anoche luego de los toques de clarín y la lectura de la Oración a Eva Perón, que constituyó un magnífico testimonio del fervor popular en el primer aniversario del tránsito a la inmortalidad de la Jefa Espiritual de la Nación a quien el pueblo recordó con sincera unción como reconocimiento a su obra benefactora e imperecedera*

DERIVACIONES DE LA TREGUA

China Roja y la Indochina Pueden Crear Trastornos

WASHINGTON, 27 (UP). — Estados Unidos y sus aliados, firmada la tregua en Corea, deben hacer frente a los difíciles problemas derivados de ella, el más difícil de los cuales es el de la admisión de China comunista en las Naciones Unidas, seguido del probable aumento de la ayuda roja a los rebeldes de Indochina. El gobierno norteamericano ha prometido al presidente Syngman Rhee abandonar la conferencia política coreana si la misma no da resultados dentro del plazo de noventa días, y tal estancamiento podría producirse por la cuestión del ingreso del régimen de Pekín en la organización internacional, pues mientras algunas naciones occidentales están en favor de su incorporación, Estados Unidos se ha opuesto desde el primer momento al reconocimiento de ese gobierno.

Amenaza de escisión

En consecuencia, lo que hace a ese problema doblemente espinoso es que casi con seguridad provocará una escisión entre Estados Unidos y sus aliados, precisamente en momentos en que más necesitaban estar unidos.

Se descuenta que en la conferencia política los comunistas chinos reclamarán su admisión y, al menos por ahora, se sabe que recibirán el apoyo de numerosos países occidentales.

El secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles, ha sostenido que no corresponde siquiera tocar ese asunto en la conferencia de Corea, pero será difícil impedir que lo hagan los rojos.

Otros problemas

A juicio de los funcionarios norteamericanos, otros problemas serios que traerá la tregua son los siguientes:

1 INDOCHINA. — Se teme que los comunistas chinos aprovechen la suspensión de las hostilidades en Corea para intensificar la presión militar en Indochina. Sin embargo, los ministros de Relaciones Exteriores de Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña, en su reciente conferencia de Wáshington, advirtieron que no permitirán que la tregua ponga en peligro la paz en el sudeste de Asia.

2 UNIFICACION DE COREA. — Estados Unidos ha prometido propugnar la unificación del país por medios pacíficos, y Corea del Sur ha indicado que tomará medidas si, como parece ahora probable, no se logra tal cosa. Por ejemplo: la embajada de ese país en Wáshington dice en una declaración que el armisticio firmado en Corea es una "sentencia de muerte" y que los surcoreanos lucharán solos en caso necesario, si fracasa la conferencia política.

3 REHABILITACION. — Estados Unidos debe emprender un amplísimo programa de rehabilitación para restaurar la estabilidad política y económica de Corea meridional, sin la cual el país no podría sobrevivir.

Rehabilitaron a Leonid Melnikov

PARIS, 27 (AFP). — El destacado dirigente soviético M. Melnikov, reaparece en la arena política de la URSS totalmente rehabilitado.

La rehabilitación de M. Melnikov, designado como embajador de la URSS en Rumania, marca un nuevo acontecimiento en la actualidad política interna de la Unión Soviética.

Los comentaristas consideran que ese cambio es una nueva demostración que el Kremlin hace ahora todo lo contrario de lo que había hecho Lavrenti Beria.

BOHLAN NUEVAMENTE EN SU PUESTO

MOSCU, 27 (AFP.) — Charles Bohlen, embajador de los Estados Unidos en Moscú se hizo hoy cargo nuevamente de su puesto, después de unas breves vacaciones en Europa occidental y Estados Unidos.

Comenzó la Distribución de Alimentos en Berlín

BERLIN, 27 (AFP). — Comenzó esta mañana la distribución de víveres a los habitantes de la zona oriental de Berlín. Largas colas se habían formado ante los almacenes de distribución, donde se entregó por cabeza cinco kilos de harina, tocino, leche en polvo, y pastas alimenticias. Un millón de esos paquetes ha sido confeccionado, por valor de cinco millones de marcos, con los "stocks federales" de Berlín oeste, donde se efectuó la distribución.

Hasta ahora no ha habido incidentes en la línea demarcatoria, cuando los habitantes del Este regresaban a la zona rusa con sus paquetes.



RESUCITADA. *La señora Isolina de Yáñez, de 56 años de edad, cuyo corazón se detuvo durante varios minutos en la mesa de operaciones, fué devuelta a la vida por el cirujano doctor Francisco Croce, gracias a un masaje cumplido en sólo 15 segundos. Diez días después, no tiene una línea de fiebre y su postoperatorio prosigue con la mayor normalidad. —* *(Información en la página 2)*

Rhee Dió Orden de Acatar el Acuerdo

SEUL, 27 (AFP). — El presidente de Corea del Sur, doctor Syngman Rhee, impartió esta mañana al jefe de la delegación surcoreana, mayor general Choi Duk Shin, la orden formal de respetar el armisticio.

Según ha trascendido, el presidente Syngman Rhee decidió conformarse al armisticio al término de una entrevista de una hora con las más altas personalidades norteamericanas en Extremo Oriente.

Hará una nueva declaración

El vocero del gobierno surcoreano, señor Karl Hon Ki, declaró que el presidente Syngman Rhee formulará esta tarde una declaración sobre el armisticio en Corea. Añadió que el gobierno había decidido esta mañana enviar al mayor general Choi Duk Shin como observador a la firma del armisticio por parte del general Mark Clark en su cuartel general avanzado de Munsan.

Se espera que el presidente surcoreano, en su declaración, formulará claramente la decisión de conformarse a las cláusulas del armisticio y cooperar con las Naciones Unidas, que han realizado grandes sacrificios por la causa común en Corea.

"Mantenemos nuestras fuerzas", dijo Mark Clark

TOKIO, 27 (AL). — El general Mark Clark, comandante supremo aliado, dió a conocer un mensaje dirigido a todas las fuerzas de las Naciones Unidas, en el que afirmó:

"Continuamos manteniendo nuestras fuerzas. He recordado al enemigo y a sus emisarios que nuestra fuerza y poder se mantienen firmes tras las promesas hechas por las Naciones Unidas para defender a la República de Corea contra cualquier agresor".

"Doblemente en guardia"

El general Clark agregó: "Si hay algún momento en que debemos estar firmes y alerta, ése es éste. Debemos mantenernos doblemente en guardia contra cualquier posible relajamiento de nuestra vigilancia.

"Debemos mantener nuestro poderío. Hubo oportunidades en el pasado en que bajamos la guardia, redujimos nuestros establecimientos militares y nuestro poderío, todo ello porque confiábamos mucho y teníamos fe en las promesas que posteriormente demostraron ser falsas y sin fundamento. No repetiremos ahora nuestros errores".

Promesa roja sobre la devolución de cautivos

MUNSAN, 27 (INS). — Los comunistas prometieron devolver a 3.313 prisioneros de guerra norteamericanos al comando de las Naciones Unidas, de acuerdo con seguridades ofrecidas en tal sentido el 22 de julio en Pan Mun Jon.

También serán devueltos 8.186 surcoreanos y 922 británicos. Los otros prisioneros incluídos en la lista de los comunistas son: 12 franceses, 228 turcos, 15 australianos, 15 filipinos, 14 canadienses, 22 colombianos, seis sudafricanos, tres japoneses, un belga y un griego.

En las negociaciones sobre canje de prisioneros los comunistas ofrecieron devolver 300 cautivos diarios y los aliados 1.800 cautivos saludables por día y 360 enfermos o heridos hasta la devolución total.

No hubo un acuerdo final, pues cada parte pidió a la otra que aumentara el número de canje diario por lo menos a 3.000. El problema será solucionado por la comisión de repatriación de prisioneros.

Fría ceremonia fué la firma del armisticio

PAN MUN JON, 27 (AL). — La firma del armisticio coreano se tradujo en una ceremonia fría por completo, en un ambiente donde no había vencedores ni vencidos.

Los delegados de las Naciones Unidas y comunistas entraron en la "Pagoda de la Paz", un edificio estilo coreano, construído en madera, se sentaron alrededor de las mesas, pusieron sus firmas a los 18 documentos y salieron nuevamente, sin cambiar una sola palabra, sin mirarse siquiera.

Tuvieron que borrar las "palomas de la paz"

PAN MUN JON, 27 (UP). — Los comunistas se vieron obligados a borrar las propagandísticas "palomas de la paz" que habían pintado en la "Pagoda de la paz" en que se firmó el armisticio.

El general Mark W. Clark al enterarse de que esas palomas habían sido pintadas a la entrada de la cabaña, declaró que ése y cualquier otro material de propaganda tendría que desaparecer. Los comunistas, como consecuencia, pusieron sobre las palomas una delgada capa de pintura.

Clark, sin embargo, les envió recado en el sentido de que las palomas tenían que ser borradas completamente.

Anoche los rojos dijeron mansamente que les pondrían una nueva capa de pintura encima.

En Londres conocen el acuerdo; no lo publicarán

LONDRES, 27 (AFP). — Interrogado en los Comunes sobre el contenido exacto del acuerdo concluído entre el señor Robertson, enviado especial del presidente Eisenhower en Corea y el presidente surcoreano, Syngman Rhee, concerniente al armisticio, Selwyn Lloyd señaló que el gobierno británico está al corriente de la substancia del mismo pero que no puede hacer público el texto por ser cuestión que concierne exclusivamente a los gobiernos norteamericano y surcoreano. El ministro de Estado agregó que no era momento para discutir el caso y refirmó que el gobierno británico esperará que el presidente Rhee cumplirá su promesa de respetar el armisticio.

En caso de que fuera defraudada esta esperanza, señaló, no pueden preverse las medidas a adoptar. Debe esperarse el desarrollo de la situación.

Se reunirá mañana la comisión supervisora

PAN MUN JON, 27 (AL). — La comisión militar de Armisticio designada para supervisar la tregua en Corea, se reunirá mañana en Pan Mun Jon por primera vez, según informó el vocero de dicho organismo.

Agregó el portavoz que probablemente serían admitidos en la reunión los corresponsales de prensa, aunque esto "no es definitivo todavía".

Abatieron a un Avión de Fabricación Soviética

SEUL, 27 (AFP). — La V fuerza aérea anuncia que un avión a reacción norteamericano Sabre derribó a un aparato de transporte de fabricación soviética I. L. 12 al sur del río Yalú.

Un vocero de la V fuerza aérea señaló que el avión abatido, a unas diez o doce millas al sur del río Yalu se dirigía hacia el sur. El aparato alcanzado por las balas, se incendió cayendo en seguida. No se aclaró todavía si se trataba de un transporte de material o de pasajeros. El aparato, de fabricación soviética, es un tipo similar al C.47 norteamericano.

Fueron Suspendidas en Cuba las Garantías Constitucionales

LA HABANA, 27 (AL). — Por resolución del gabinete quedaron suspendidas las garantías constitucionales por el término de 90 días. La medida es consecuencia del ataque de ayer a la guarnición de Santiago de Cuba. El comandante de la guarnición dijo que doscientos civiles, miembros de la oposición, participaron del ataque, que se extinguió con 48 muertos y 29 heridos.

Complicidad roja

LA HABANA, 27 (UP). — Fuerzas del servicio de inteligencia militar ocuparon esta mañana los talleres del diario comunista "Hoy" acusado por las autoridades de complicidad en la intentona revolucionaria de ayer en Santiago de Cuba. Al mismo tiempo se dispuso que fuerzas del ejército y de la policía nacional ocuparan las oficinas del diario, cercando todas sus pertenencias e impidiendo su circulación.

La medida fué adoptada después que las autoridades, al allanar los locales del diario, encontraron en ellas, según se anunció, gran cantidad de proclamas incitadoras a la revuelta y otros diferentes documentos calificados de reveladores. Las autoridades dijeron también que las disposiciones contra el diario fueron resueltas por constituir "Hoy" un foco permanente de incitación al desorden y de odio a la familia cubana, además de estar al servicio de consignas extranjerizantes reñidas con los tradicionales sentimientos democráticos del pueblo cubano.

Batista, imperturbable

LA HABANA, 27 (INS) — Aparentemente el levantamiento subversivo de la madrugada de ayer en Santiago de Cuba, no fué considerado como de gran importancia por el presidente Batista. A las 8 de la mañana estaba ayer en la playa de Varadero, a 150 kilómetros de la capital, asistiendo a la regata anual de canoas. Regresó a última hora al campamento de Columbia.

HOY

EL pueblo, en los actos de homenaje a la memoria de Eva Perón, que han alcanzado las formas de una emocionante expresión espiritual, ha evidenciado, una vez más, su admirable y humano sentido de la fe y del bien, como expresiones colectivas. Y es que el pueblo posee una moralidad ejemplar, que determina la naturaleza y extensión de sus sentimientos. Esa moralidad determina sus actos, sus acciones y su fuerza. Ya lo dijo Novalis: "El sentimiento moral es el sentimiento de la potencia creadora absoluta, de la libertad productiva, de la personalidad infinita, del microcosmo, de la divinidad real en nosotros".

LA ciudad, y el país entero, consubstanciados con esa verdad que surge, luminosa, del presente, han demostrado que la imperial Jefa Espiritual de la Nación ejerce sobre los corazones un imperio basado en todo lo que hizo, en el sacrificio que signa su paso por la tierra, en pro de los desheredados y de los humildes y en ese amor que ella sintió e hizo sentir, en las almas.

DESPUES de sinnúmero de tratativas, idas y vueltas, rodeos, suspensiones que iban aumentando, como consecuencia inevitable, el número de víctimas, el armisticio de Corea ha sido firmado. El documento principal consta de dieciséis páginas. Y esas 16 páginas significan un verdadero alivio para los ideales de paz en el mundo, perturbados por una guerra cuya definición exacta habrá de procurar, mañana, la historia de los tiempos actuales y de las luchas entre Occidente y Oriente.

PORQUE lo substancial, que obra detrás de todos estos conflictos, determinándolos, es la oposición de dos tipos de civilización, que han llegado a tener puntos de contacto, pero que no terminan por identificarse en una sola. Oriente ha aprovechado muchas cosas de Occidente. En cambio, Occidente ha explotado muchas cosas de Oriente. Y en esa oposición de procedimientos se ha fraguado más de una contienda y se cimentan las rivalidades que amenazaran con la tranquilidad mundial, mientras no se les encuentre una solución tan lógica como definitiva.

PRECISAMENTE leyendo "La civilización del Extremo Oriente", de Will Durant, nos encontramos con una constancia típica del poco conocimiento de una civilización con respecto a la otra, y del modo de juzgarse las distintas culturas y hasta las colectividades. Los chinos, por ejemplo, como lo constataron Lippen, Durant y Keyserling, consideraban aun hasta el presente siglo (con las debidas excepciones) como "bárbaros" a los habitantes de Europa y América. "Era amable costumbre de los chinos, agrega Durant, en documentos oficiales anteriores a 1860, el emplear el carácter representativo de "bárbaro" para el término "extranjero"; y los bárbaros tuvieron que estipular en tratados el mejoramiento de esa traducción". Claro está que ese concepto nacía de la egolatría china, de considerarse, como nación milenaria, la más esplendorosa de la tierra. La unidad de las civilizaciones, y, desde luego, de lo más notable y mejor de ellas producirá un estado de cultura integral, beneficioso para el entendimiento de las razas y comunidades y para disipar todos los equívocos intelectuales, políticos y sociales.

POCOS minutos antes de comenzar el eclipse, el cielo se cubrió de nubes, en la cercanía de la luna, y no pudo ser observado el fenómeno por quienes habían adoptado providencias científicas para hacerlo. La pálida Selene prefirió cubrir con un discreto velo el episodio, sin pedir disculpas a los astrónomos.

1596 Al lenguaje hablado, de los hombres, sucedió el escrito. La creación de los signos de la escritura es una de las más absolutas demostraciones de la inteligencia del hombre. Se dice que la imprenta nació en China, o en Corea. O mejor dicho, los caracteres dispuestos para ser impresos. Y la historia no tiene inconvenientes en reconocerlo, desde luego, dándole a Gutenberg la parte de gloria —y muy grande— que le corresponde, como creador de los tipos conocidos. A fines de julio de 1596 (la fecha incierta, puede ser la que corre desde comienzos del mes y otros la precisan en un 27), llegan al Japón procedentes de Corea, los primeros tipos móviles que se conocen allí. Ya la escritura había sido una consecuencia de la civilización china. Así lo expresa un historiador: "El idioma (japonés) prescindió al parecer hasta de la escritura, hasta que coreanos y chinos llevaron este arte al Japón, en los primeros siglos de nuestra Era; y luego los japoneses se contentaron durante centenares de años con expresar su habla, italianamente bella, con los ideogramas del Reino Medio. "La escritura japonesa era sumamente complicada. Verdaderas expresiones extensas, como "Tu humilde servidor", tenían las funciones de los breves pronombres personales. No se conocía, en la gramática, el pronombre relativo, y los sustantivos carecían de género y de número expreso. Y así se creó una primitiva literatura, que es como el rompecabezas de los eruditos modernos, que no pueden comprenderla del todo en la lengua original, pues está escrita en buena parte con una mezcla de idioma chino y lenguas aborígenes. Saber escribir era, en las épocas remotas del Japón, un verdadero privilegio de ciertas clases muy acomodadas. En 1630, se estableció en Yedo una escuela que con el tiempo se transformó en la prestigiosa Universidad de Tokio. La enseñanza fué multiplicándose, en escuelas, el alfabeto, no obstante lo complicado que puede resultar aun hoy para un occidental, se redujo, se simplificó hasta alcanzar en la edad moderna la elasticidad como medio de expresión, propia de un pueblo de gran cultura.

Honró la Ciudad Estudiantil la Memoria de la Abanderada

Un Médico Realizó el Milagro Técnico de la Resurrección

Ante el Paro Cardíaco, Abrió a la Paciente y Dió Masaje al Corazón

TODO el mundo ha tenido algún familiar o amigo que, al decir de la gente, "se quedó en la operación". Como bien se sabe, muchas son las causas que pueden producir el "shock" fatal durante la intervención quirúrgica o poco después de ella. En ciertos casos, el enfermo no ha resistido la prolongada acción del anestésico. En otros, sobreviene el paro cardíaco, que no ha de confundirse con el síncope. Ante ese problema, la decisión del cirujano es el árbitro absoluto de la vida del intervenido. Su audacia, la rapidez de sus reacciones, le dictan o no la actitud a seguir. Desde el momento en que el corazón cesa de latir, hasta la muerte absoluta, hay siete minutos. En ese lapso, algunos cirujanos, de tanto en tanto, logran el verdadero milagro que supone volver al enfermo a la vida.

"Caso de vida o muerte"

Tal es el caso del doctor Francisco Croce, director del sanatorio Croce, establecido en Independencia 1738. Hace diez días —la noticia llegó a CRITICA por conducto privado y amistoso— asistía a una intervención realizada por un colega del policlínico de Y. P. F. en su establecimiento. El anestesista comunicó la novedad. Sin pérdida de tiempo, el doctor Croce realizó una incisión abdominal, a la que siguió, durante 15 segundos, un masaje del corazón, cuyo resultado no fué otro que devolver a este mundo a la enferma.

Parece sencillo el hecho, relatado así, sin latines altivos ni énfasis especial. Pero nadie ignora que la circunstancia es de por sí excepcional. Los mismos médicos veteranos no siempre tienen en su historial casos semejantes. La decisión del doctor Croce, un hombre joven, de 48 años, que a los 21 ya se había recibido en la Facultad local, y al año siguiente ya era jefe de sala del policlínico Fernández, permitió coronar un triunfo que honra a su autor y a la corporación médica argentina.

Los protagonistas

El director del establecimiento nos recibe amablemente. Carece del empaque profesional que torna antipáticos a no pocos de sus colegas, cuando deben informar sobre su propio oficio. Con modestia ejemplar, considera ilustrativo relatar el caso, puesto que, como antecedente, animará en lo sucesivo al cirujano bisoño que titubee ante el problema.

Eran las 9.30 del 17 del corriente. La señora Isolina de Yáñez, argentina, casada, de 56 años de edad, procedente de la ciudad Eva Perón, donde su esposo presta servicios en Yacimientos Petrolíferos Fiscales, iba a ser operada por el doctor J. Joaquín Hernández, del policlínico del personal de dicha repartición. Intervenían en el acto el médico anestesista, doctor Pinto Lucero, y la enfermera quirúrgica Magdalena de Bardo. El director del sanatorio se hallaba presente como observador.

La operación

El mal de la señora de Yáñez era una seudoartrosis de origen tuberculoso, localizada en la cadera. La operación consistía en el injerto de tejido óseo preparado de antemano.

El doctor Hernández cumplió toda su parte en forma normal. La anestesia y las transfusiones proseguían también sin novedad. De pronto, el doctor Pinto Lucero comunicó que la enferma había muerto: paro cardíaco.

Se le aplicaron, entonces, varias inyecciones estimulantes del sistema cardiovascular, sin resultado. Los médicos se miraron en silencio. La mirada del doctor Croce —lo único visible entre máscaras y gasas— indicó que había adoptado una resolución enérgica. Iba a intentar el milagro increíble.

El milagro técnico

Practicó, pues, una incisión abdominal, sin interesar las costillas. En un minuto llegó al corazón, y durante quince segundos realizó el masaje, sobre la base anatómica del órgano. A todo esto, hacía ya varios minutos que la señora de Yáñez estaba "prácticamente muerta", pues las inyecciones estimulantes y otros procedimientos habían demandado su tiempo.

Sin vacilar, el proceso del retorno a la vida se cumplió: el color afluyó al rostro de la enferma, el corazón se endureció y volvió a latir; la sangre volvió a los bordes de la herida abdominal. El doctor Hernández había ya terminado lo suyo: el injerto, la costura y el enyesado de la cadera. Todo había salido bien.

El doctor Croce pudo despojarse de la máscara, el guardapolvo y los guantes, con la satisfacción de haberle ganado la partida a la Muerte, que se había presentado imprevistamente.

La última palabra

Ahora, transcurridos diez días, la señora de Yáñez sigue su pos-operatorio en forma normalísima. No ha tenido, desde entonces, una línea de fiebre ni trastorno alguno. Le han curado el proceso infeccioso de la cadera y —sin saberlo hasta ayer— la han "resucitado" técnicamente, "sacándola de una buena"...

En resumen, hay motivo para decir, sin hipérbole, que nadie está muerto hasta que el cirujano —dentro del lapso imperioso— no ha dicho su última palabra. Esta fué, en este caso, para la señora de Yáñez, la confirmación del imperio de la vida.



MILAGRO TECNICO. — La enferma que "resucitó" después de la operación, gracias a un masaje del corazón practicado por el doctor Croce, aparece en el sanatorio, junto con la enfermera Magdalena del Bardo, a los diez días de cumplirse el feliz procedimiento. Su estado es excelente, y apenas sale de su asombro, al relatarle el episodio

DECISION EJEMPLAR. — En los siete minutos que siguen al cese del latir del corazón, el cirujano puede, en algunos casos, intentar la "resurrección" del paciente. El doctor Francisco Croce, director del sanatorio de Independencia 1738, actuó con la celeridad y la decisión necesarias, practicando el masaje cardíaco que volvió a la vida a la operada

Sólo Siete Minutos es el Plazo de la Esperanza

EL doctor Francisco Croce nos recuerda un dato técnico que muy pocos profanos tienen presente o han oído alguna vez. Es el de la duración de la vida una vez que el corazón ha dejado de latir. En efecto, el paciente no ha muerto aunque la víscera cardíaca se aquiete y ablande. Hay todavía siete minutos de esperanza.

En ese lapso, las células cerebrales se mantienen indemnes. Una vez transcurrido, sufren una serie de trastornos irreparables. Apenas tocadas, se comportan como el enfermo previsor: se preparan a bien morir.

Por eso el caso de la señora de Yáñez se decidió en el tiempo de practicar la incisión abdominal y masajear el corazón: setenta y cinco segundos.

¡GOOL...! — Trágico y jubiloso, el momento del gol ha sido captado con formidable humor en este cuadro de Bofarull, que es muestra cabal de su estilo de la época deportiva

Asistió el General Perón a la Solemne Ceremonia

EN la Casa de Gobierno de la Ciudad Estudiantil se realizó en la tarde de ayer la ceremonia de inauguración de un busto de la Jefa Espiritual de la Nación, señora Eva Perón, obra del escultor León Tommasi, que fué prestigiada por el jefe del Estado, general Juan Perón.

El homenaje tuvo lugar en el vestíbulo del edificio donde se hallaban formados los alumnos y enfermeras de la Fundación Eva Perón.

Llega el general Perón

El primer magistrado llegó acompañado por el ministro de Asuntos Técnicos, Dr. Raúl A. Mende, el jefe de la Casa Militar, coronel Jorge Ballofet; el edecán de servicio, mayor Ignacio J. Cialceta y el señor Atilio Renzi, siendo recibidos por los miembros del consejo directivo de la Fundación Eva Perón y el director de la Ciudad Estudiantil, profesor Julio A. Torres.

Estuvieron presentes, asimismo, los ministros de Obras Públicas, Ing. Roberto Dupeyron y de Hacienda, Dr. Pedro J. Bonanni; el subsecretario de Informaciones de la Presidencia de la Nación, señor Raúl A. Apold; el gerente general de la Fundación Eva Perón, mayor Alberto Bolaños; las senadoras nacionales, Rosa Calviño de Gómez e Ilda Leonor Pineda de Mollis; el jefe del Departamento de Educación de la Fundación Eva Perón, señor Adrián Díaz Cisneros y el doctor Ramón Cereijo.

Descubre el busto

Seguidamente el general Perón y sus acompañantes se trasladaron hasta el lugar del acto, donde a invitación de un alumno, el mandatario argentino descubrió el busto de la Abanderada de los Trabajadores, a cuyo pie las senadoras Calviño de Gómez y Pineda de Mollis y la señora Florentina García de García, depositaron una corona de flores y una palma de orquídeas, en nombre del Consejo Directivo de la Fundación Eva Perón y de la Ciudad Estudiantil.

Oración a Eva Perón

Luego de guardarse un minuto de silencio, el reverendo padre Hernán Benítez, asesor espiritual de la Fundación, leyó la "Oración a Eva Perón en el primer aniversario de su tránsito a los Cielos". Comenzó diciendo:

"Compañera Evita: Hoy, como hace un año y como siempre, está junto a ti tu pueblo, todo tu pueblo sin una sola ausencia. Hoy, como siempre, están junto a ti tus pobres. Nos habíamos acostumbrado demasiado a contemplar la hermosura de tu rostro y mucho más la hermosura de tu alma. En cada casa de los pobres, a todo lo largo y ancho de la patria eras el ser más mimado. Por eso cuando te fuiste todos los hogares sintieron que perdían su corazón".

Más adelante expresó:

"Compañera Evita: Sin dolor, sin gran dolor, no se hace nada grande. Fué tu dolor el precio de la redención y de la dignificación de los obreros. ¡Cómo nos enseñaste con tu vida y tu muerte a ser cristianos de veras! No hemos olvidado tus noches de claro en claro, en la Secretaría de Trabajo y Previsión, recogiendo todos los sufrimientos de tus pobres, besando a los tuberculosos y a los cancerosos y a los leprosos. ¡Cómo no habrías de caer herida al cabo de innumerables vigilias, si parecías obstinada en cargar con todos los dolores y todas las aflicciones de tu pueblo!".

Luego añadió: "Compañera Evita: Aquí nos tienes luchando como ayer y como siempre por todos tus amores y todos tus ideales. Te vemos todavía marchar a la cabeza de nuestras columnas de obreros, tanto en las horas amargas cuanto en las horas esplendorosas, cuando nos alumbra el sol de la victoria. Como si tú hubieras pagado todo el precio de nuestro rescate y de nuestra liberación, las masas obreras viven ahora la plenitud de la paz y de la libertad. Sentimos todo el orgullo de ser pueblo, pueblo argentino, pueblo de Perón y Eva Perón".

Seguidamente agregó: "Quisiste ser un puente entre tu pueblo y Perón. Los divinos designios te prepararon para ello. Nacida en lo profundo de las esencias populares, conocedora como ninguna de los trabajos, las privaciones y la explotación de que tantas veces es víctima el pobre, fuiste alzada por un vendaval de gloria a las más altas cimas de la patria. Y en contados años brillaste como el faro, no sólo de nuestra patria, sino de América y del mundo".

A continuación, el R. P. Benítez expresó: "Compañera Evita: La noche antes de tu muerte, presa de terribles congojas, olvidándote aun en esos instante de ti misma para pensar en tu pueblo, dijiste: "Si me muero, no importa; yo seguiré con mi pueblo y con Perón desde la tierra y desde el cielo". Desde entonces, ¡cómo hemos sentido tu invisible presencia cada día y cada hora! ¡Cómo se ha presentado ante nuestros ojos tu ejemplo, tu maravilloso ejemplo de un año de martirio tras una vida de heroísmo; un año de martirio sin una palabra de queja contra Dios, resignada en todos los momentos a sus inescrutables designios! ¡Así nos enseñate a vivir y así nos enseñaste a morir!".

Será Conmemorada la Liberación Egipcia

ESTA noche, a las 21, en el teatro Nacional Cervantes, se realizará un acto público para celebrar el primer aniversario de la liberación de Egipto, que ha sido organizado por la comisión de homenaje árabe-argentina, que preside el doctor Issa Nakhleh. En el transcurso de la reunión, para la que se ha establecido entrada libre, hará uso de la palabra el ministro egipcio, doctor Moharram, además de otras personalidades argentinas y árabes. Se ejecutarán también diversos números artísticos.

Concretáronse Convenios Comerciales con Chile, Alemania y la U.R.S.S.

HAN de concretarse en el transcurso de la presente semana algunas de las negociaciones que actualmente se llevan a cabo en esta capital, entre delegaciones de nuestro país y de otros con los cuales mantenemos relaciones, destinadas a concertar, con los mismos, convenios que rijan el intercambio comercial.

Con Alemania

Al respecto existe ya anuncio oficial sobre las conversaciones mantenidas con la representación alemana, a las cuales se dió término, informándose que el próximo miércoles tendrá lugar la ceremonia en cuyo transcurso se refrendará el documento elaborado por los negociadores.

El acto se llevará a cabo a las 10.30 en el salón Dorado del Palacio San Martín, suscribiendo el acuerdo, en nombre de nuestro gobierno, el canciller, señor Jerónimo Remorino, y los ministros que integran el equipo económico, y por parte del gobierno alemán el embajador de dicho país acreditado en la Argentina, doctor Hermann Terdenge.

Tratado con Rusia

También es muy posible que durante la actual semana se concluyan las negociaciones que se realizan con la delegación comercial de la Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas, suscribiéndose el tratado que rija nuestro intercambio comercial con dicho país.

Sobre el particular cabe señalar que sólo resta solucionar detalles de forma, sobre algunos aspectos de la redacción del respectivo documento y que aclarados dichos puntos el convenio será inmediatamente refrendado.

Comisión chilena

Por otra parte, desde ayer se encuentra en nuestra capital una delegación del Instituto Nacional de Comercio de Chile, que ha venido con el propósito de finalizar las negociaciones que se están realizando a fin de adquirir 200.000 toneladas de trigo con destino al país trasandino.

Los delegados chilenos en el transcurso del día de hoy tomaron contacto con funcionarios de nuestro gobierno a efectos de cumplimentar su cometido.

HIMNO PERUANO. — Durante el acto escolar celebrado en la Escuela República del Perú, se cantó el himno nacional peruano. El embajador del Perú, doctor José Jacinto Rada y Benavídez, que presenció el acto acompañado de sus colaboradores, entona el himno

En la Escuela República del Perú se Realizó Hoy un Acto

SE rindió homenaje a la República del Perú en la escuela República del Perú, número 11 del Distrito Escolar 18, avenida Gaona 4763, esta mañana. Estuvieron presentes, en el lucido acto, el excelentísimo embajador de la República del Perú, doctor José Jacinto Rada y Benavídez, y los agregados navales y militares de la embajada.

Himno peruano

Se desarrolló el acto en el patio cubierto de la hermosa escuela de estilo colonial decorada con motivos incaicos. El salón se encontraba abanderado con los colores argentinos y peruanos. Al fondo, se había elevado un entarimado sobre el cual se encontraban los alumnos del coro de la escuela. A ambos costados, también sobre entarimados, se hallaban alumnos de la escuela, y en el centro, habían instalado butacas para el numeroso público, formado por miembros de la colectividad peruana y los padres de los alumnos.

El acto se inició a las 10.15 de la mañana con el Himno Nacional Argentino, que fué coreado por toda la concurrencia. De inmediato el coro de los niños atacó el himno peruano, que tiene similitud con el nuestro pues en dos de sus versos se expresa lo siguiente: "Mas apenas el grito sagrado —¡Libertad! en sus costas se oyó..."

La escuela

Los niños del coro, acompañados por la maestra de música al piano, entonaron luego la "Canción de la Bandera" de la ópera "Aurora" del compositor argentino Héctor Panizza.

Luego, el director de la escuela, señor José María García, pronunció una alocución, como homenaje de la escuela a la república del Perú. Recordó que la escuela había sido fundada el 27 de julio de 1931 y que desde entonces había cumplido su misión en la barriada de Floresta. Hay cabida, en sus aulas, para 350 alumnos, entre los turnos de la mañana y de la tarde. Las palabras pronunciadas por el director fueron vivamente aplaudidas, mientras los niños agitaban banderitas argentinas y peruanas.

Entrega de premios

Luego tomó la palabra el agregado naval de la embajada de la república del Perú, capitán de navío Aurelio Pedrazza Fuller. Este se refirió a los maestros, "grandes elaboradores del progreso" y a la "escuela modeladora del espíritu de la niñez". Luego hizo una breve reseña de la epopéyica campaña del Libertador general San Martín, cuyo retrato y el del general Bolívar se encontraban contra la pared en donde se había elevado el entarimado. Varios números artísticos, interpretados por los alumnos, siguieron a las palabras del orador y luego habló el embajador del Perú. Este pronunció palabras alusivas al acto y a la emoción que le embargaba al notar en la escuela un trozo del alma peruana incrustada en los niños argentinos. Hizo entrega luego de los premios a los mejores alumnos de la escuela.

La animada celebración finalizó con el "Canto al Libertador general San Martín" música de A. Lazzatti y letra de S. M. Argañaraz.

LICITACIONES

Intendencia Municipal de la Ciudad de Bs. Aires

Dirección General de Obras Municipales

Llámase a licitación pública de acuerdo con los pedidos que se indican a continuación, los que podrán consultarse en la Dirección General de Obras Municipales, Departamento Suministros, División Compras, Av. Julio A. Roca Nº 537. **Para el día 5 de agosto pxmo.**

Pedido Nº 488-C-1953. A las 12 horas. Transporte de: Bolsas de cemento pórtland.

Pedido Nº 39-A-1953. A las 12.15 horas. Provisión de: Material fotográfico.— Buenos Aires, julio de 1953. — **El Director General.**

c. 24 7 53. v. 28 7 53

MINISTERIO DE MARINA

Llámase a concurso para cubrir vacantes de Maestros instructores, ajustador y fundidor. Argentino nativo o por opción, edad 18 a 35 años. Presentarse con documentos, Escuela de Mecánica de la Armada, Av. Libertador General San Martín 8209, Capital. Oficina Personal Civil los días 5 y 6 de agosto próximo, de 9 a 11 horas.

C. 27/7 53. V. 31 7 53.

FUNDACION EVA PERON

Departamento de Administración

Llámase a concursos de precios Nos. 3655 y 3656 para el 5 de agosto del año en curso, a las 9 horas y 11 horas, para la contratación de la explotación de los servicios de comedor de los hoteles de la Fundación Eva Perón existentes en Chapadmalal (Provincia de Buenos Aires) y Embalse Río III (Provincia de Córdoba), respectivamente. Solicitar pliegos y especificaciones en División Compras y Contrataciones, Paseo Colón 533, piso 3º, Capital Federal".

C. 18 7 53. V. 4 8 53.

Intendencia Municipal de la Ciudad de Buenos Aires

Expte: Nº 182.242.953

Llámase a licitación pública, acto que tendrá lugar el día 7 de agosto próximo, a las 14 horas, para la provisión de libros e impresos, con destino a la Dirección del Registro Civil.

Los pliegos respectivos pueden retirarse sin cargo alguno en la Dirección de Suministros, Santa Fe 1068-72. — **El Secretario de Hacienda y Administración.** — Buenos Aires, julio 21 de 1953.

Nº 1811. c. 27 y 30 7 y 4 8 53.

Se Daría Libertad Política a los Estados de la Indochina

Especial para CRITICA
ESCRIBE
PABLO CARVALHO

PARIS.—El problema de Indochina devora las energías de Francia. El Imperio floreció en horas apacibles, a costa de las energías de Indochina; ahora llega la revancha de la nación sojuzgada. Los costos de esta guerra cruenta absorben las ganancias que los franceses extraen de la economía indochina. Tal es el trágico dilema de los banqueros y negociantes de Francia, que ven amenazadas sus factorías de Oriente. Pues los gastos de la aventura bélica no salen del bolsillo de los usufructuarios directos del pueblo indochino, sino de las arcas debilitadas del Estado francés. Vale decir, es la clase trabajadora francesa y el conjunto de los contribuyentes quienes pagan esta orgía sangrienta, que se prolonga ya desde hace ocho años, sin solución a la vista.

Singular asociación

Para administrar y explotar más cómodamente a su vasta colonia oriental, el Imperio francés la dividió en tres partes, a los que llamó desde 1945 "Estados Asociados". Esta singular "asociación" no emanaba de la libre determinación de ambos socios, sino que constituía una decisión unilateral de Francia, que imponía a los indochinos su rol protector y a las oligarquías antinacionales su papel de socio mayor. Los tres Estados son Vietman, Laos y Cambodia. En el Vietnam la guerra hace estragos y su territorio está devastado por las operaciones militares. En el Laos amenaza llegar el conflicto por la infiltración de varios miles de guerrilleros nacionalistas que han ocupado posiciones estratégicas y que hacen peligrar el control francés de esa zona. Finalmente, en Cambodia, el propio rey Norodim, en un principio apoyado por los franceses, se ha levantado contra el poder de la metrópoli imperialista, aprovechando las difíciles condiciones de Francia en Indochina y exige una plena autonomía política y económica.

Hora de concesiones

Envueltos en el caos guerrero y rodeados de la hostilidad general de la población indochina, los imperialistas franceses han comprendido que la hora de las concesiones ha sonado. En realidad, ha llegado la hora de su partida. El gobierno de París se dispone a efectuar un viraje importante en su política colonial indochina al conceder amplios márgenes de autonomía a los Estados asociados. Las concesiones más significativas serían las de otorgar una libertad política completa a estos Estados, reservándose Francia el derecho al control militar de las operaciones contra el movimiento nacionalista revolucionario en todos los territorios que puedan ser afectados por el desarrollo de la guerra. Cambodia obtendría, por consiguiente, el otorgamiento de sus propias aduanas, su propia moneda y la abolición de los tribunales extraterritoriales que amparaban únicamente a los residentes franceses y convertían la administración de justicia en una farsa. Esta retirada política de Francia presagia abandonos mayores. En el Imperio francés empieza a ponerse el sol.

Expone Bofarull en Galerías Van Riel

Buenos Aires, que tiene por tradición un excelente sentido del humor y una extensa foja de grandes dibujantes humoristas, disfruta desde el 20 de este mes, en las galerías Van Riel, de Florida 659, la presencia de un gran caricaturista, Bofarull, a través de una generosa muestra de sus obras. El público porteño gusta de contemplar las obras de Bofarull, donde se alternan con original estilo, su procacidad satírica y su agudo espíritu de observación. Tanto en las caricaturas decorativas, como en sus interpretaciones pictóricas del Quijote —de más serena gracia en su humor— el artista que nos visita justifica el singular suceso alcanzado con sus obras en varias capitales europeas, y el interés que ha despertado entre nosotros, esta muestra que se mantendrá abierta hasta el próximo sábado.



La Subsecretaría Inaugurará una Exposición Sobre el II Plan

Occidente ha Recibido con Alivio la Noticia del Armisticio en Corea

Señálase, Sin Embargo, que la Amenaza Roja Subsiste

LONDRES, 27 (INS). — La noticia del armisticio en Corea fué recibida con una sensación de alivio en todos los países de Europa, esperando muchos estadistas y hombres de ciencia que contribuya a aliviar la tirantez internacional. A pesar de todo, líderes del continente y editoriales de diarios de Londres, Roma, París y Viena recalcan que solamente se ha logrado el cese de hostilidades y que el comunismo continúa siendo una amenaza. Ese sentimiento se hizo más palpable en Francia, donde los jefes militares y del gobierno temen que el armisticio pueda liberar tropas comunistas chinas adicionales y provisiones para ayudar a los comunistas de Indochina. En las fuentes diplomáticas se expresa que esa amenaza deberá eliminarse antes que Francia pueda estar segura de que los chinos desean la paz sinceramente.

Casi todos los diarios franceses expresaron esperanzas de que la tregua en Corea será sólo el primer paso para un arreglo general de los desacuerdos entre Oriente y Occidente. Los vespertinos de la capital francesa dicen que la nación relacionará la cuestión de la paz en Indochina con las próximas negociaciones de paz en Corea. El "París Presse", comentó al efecto: "Firmado el armisticio, la guerra diplomática comienza ahora".

En Moscú

En Moscú, el "Pravda" informó sobre la tregua sin ningún comentario. El cable de ese diario estaba fechado en Pekín y era breve mientras que la radio de Alemania oriental aprovechó la ocasión para comentar la división de la nación.

"Ahora, dijo la emisora comunista, nosotros los alemanes tenemos nuestro destino en nuestras propias manos", y usaron el tema para desatar una andanada de propaganda.

El órgano oficial comunista "Neuss Deuchsland", dijo que la paz en Corea era una gran victoria que probaba la solución pacífica de la cuestión alemana y recalcó que las demandas para el arreglo pacífico de los problemas que enfrenta la nación, aumentarán considerablemente.

Alemania y Austria

Por su parte, Konrad Adenauer, el canciller de la zona alemana occidental comentó favorablemente la tregua y un portavoz oficial de Viena dijo que el alivio de la tirantez internacional, pone más cerca la concertación del tratado de paz con Austria.

Un portavoz declaró que al terminar las hostilidades en Corea habrá más posibilidades de terminar con la tirantez prevaleciente en Europa, de la que son víctimas los alemanes y austríacos.

El primer ministro de Noruega, Oscar Trop, describió la tregua como un acontecimiento feliz, aunque advirtió contra un exceso de optimismo. Declaró que la paz en Corea y la paz duradera en todo el mundo son cosas distintas.

"Noticia auspiciosa"

El primer ministro italiano, Alcide De Gásperi, señaló que el armisticio era una noticia auspiciosa, pero agregó: "No podemos en realidad sentirnos felices y considerar el paso como una esperanza para un arreglo mundial a menos que el armisticio sea seguido por una justa paz coreana".



JUNTO A LA MAQUETA. — El primer mandatario general Perón, aparece en la nota junto al escultor Tommasi y los miembros de la Comisión Nacional pro Monumento a Eva Perón, en el acto inaugural de la exposición de la maqueta, planos y gráficos realizada ayer



ESPERAN EL TURNO. — Aquí puede verse una de las "colas" del público frente al edificio del Ministerio de Trabajo y Previsión, esperando el turno para desfilar ante la exposición de maquetas del colosal monumento a Eva Perón

Abarcará Toda la Gigantesca Tarea que Encara el Gobierno

LA Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la República ha organizado una exposición relacionada con la marcha del Segundo Plan Quinquenal del general Perón, que será habilitada al público el próximo miércoles a las 18.

La muestra, que funcionará en el salón 17 de Octubre, ubicado en la planta baja del edificio de dicho organismo de Estado, avenida de Mayo 760, refleja los diversos aspectos del Segundo Plan Quinquenal, los que serán exhibidos en grandes paneles en los cuales el público asistente podrá advertir la magnitud de la obra comprendida para el quinquenio 1953-1957.

En ellos se podrá observar, por medio de notas gráficas, leyendas explicativas y planos estadísticos, la labor que el gobierno nacional está desarrollando en beneficio de la población del país. Es así, que en el panel correspondiente a la "acción económica", están desarrollados los capítulos de "acción agraria, minería, hidráulica, regímenes de empresas, industria, energía eléctrica, combustibles y acción forestal".

En el de "acción social", se encuentran comprendidos los de "trabajo, previsión, organización del pueblo, educación, cultura, investigaciones técnicas, viviendas y turismo".

En la parte de "servicios y trabajos públicos", se hallan los aspectos que el Segundo Plan Quinquenal contempla en lo referente a transportes, vialidad, puertos, comunicaciones, obras y servicios sanitarios.





OBSERVAN LA MAQUETA. — Una vista del público detenido ante las maquetas del gigantesco monumento a Eva Perón, observando los distintos detalles de la obra que perpetuará la memoria de la Mártir del Trabajo

Otros aspectos

En el capítulo de "comercio y finanzas", las numerosas fotografías y planos explicativos dan cuenta de la actividad que la importante obra de gobierno contempla en comercio exterior, comercio interno, política crediticia, política monetaria y política impositiva.

En otros paneles ubicados también en el salón 17 de Octubre, se detallan con minuciosidad los planes militares, inversiones del Estado, legislación, racionalización administrativa y otros aspectos del Segundo Paln Quinquenal.

En la rotonda ubicada frente a la entrada del microcine se encuentra una amplia composición plástica alegórica, la que refleja en relieve la síntesis del Plan Quinquenal.

I. Automotriz

La pujante industria nacional automotriz, estará representada también en esta importante muestra. Por medio de las realizaciones del IAME, dependiente del Ministerio de Aeronáutica, instalaciones que se levantan en la provincia de Córdoba, el público concurrente podrá admirar el tractor Pampa, de cuyos eficientes resultados ya se tiene notorio conocimiento. El automóvil Justicialista, de severas líneas, la chatita Institec, y el camioncito Rastrojero serán evidentes muestras del poderío alcanzado en los últimos tiempos por la flamante industria nacional. Es de destacar que dichos elementos, como así también la motocicleta Puma, que igualmente será exhibida en la citada exposición, se hallan construidos con materiales argentinos y cuyos diseños corresponden a ingenieros y técnicos de nuestro país.

Películas documentales

También la citada repartición, ha realizado una serie de películas documentales, relacionadas con la marcha del Segundo Plan Quinquenal, y que serán proyectadas durante el funcionamiento de la exposición, en el microcine del salón 17 de Octubre. Asimismo, se hará entrega al público que visitará la muestra, de folletos en los cuales se da cuenta en forma clara y sintética, del programa que el gobierno desarrolla por intermedio del Segundo Plan Quinquenal.

"Una Lección y una Esperanza"

PARIS, 27 (AFP). — "El armisticio en Corea es un éxito, una lección, una esperanza", declaró Georges Bidault, ministro de Relaciones Exteriores, comentando la firma del documento y agregó: "Este éxito es el de la perseverancia en las negociaciones, que han exigido gran paciencia y flexibilidad de espíritu".

"La esperanza consiste en que la paz, cuya base es el armisticio —señaló Bidault— venga pronto y que sea contagiosa, en primer lugar para Indochina, donde Francia desea que la solidaridad tan proclamada se halle en las negociaciones destinadas a poner fin, con justicia, a la guerra, a todas las guerras".

ACTIVIDADES EN LA PRESIDENCIA

Desde las 6.20 hasta poco después del mediodía permaneció hoy en su despacho de la Casa de Gobierno el presidente de la República, general Juan Perón, quien luego de suscribir el despacho diario se dedicó al estudio de diversos asuntos de estado que sometieron a su consideración sus colaboradores inmediatos.

Posteriormente, como lo hace todos los lunes, el general Perón conversó con los ministros que integran el equipo económico.

Al promediar la mañana, el primer magistrado concedió audiencia al campeón mundial de la categoría medio pesado, Archie Moore, quien concurrió a presentar sus saludos al general Perón acompañado por el presidente de la Confederación Argentina de Deportes, doctor Rodolfo Valenzuela.

Antes de retirarse de la Casa de Gobierno, el jefe del Estado conversó con los miembros del consejo directivo de la Fundación Eva Perón.

Adhiere el Ejército a la Fecha Patria Peruana

EL ministro de Ejército, general Franklin Lucero, dictó una resolución adhiriendo a esa secretaría de Estado, a los actos que en conmemoración del 132º aniversario de la independencia del Perú, llevará a cabo mañana el Instituto Nacional Sanmartiniano.

A las 10, el Consejo Superior de la mencionada entidad, el embajador del Perú, doctor Jacinto Rada Benavidez, y otras entidades adheridas, procederán a colocar diversas ofrendas florales en el mausoleo que guarda los restos del Libertador en la Catedral Metropolitana.

A las 10.30, en las plazas Grand Bourg y República de Chile se colocarán ofrendas florales al pie de los monumentos El Abuelo Inmortal y al mariscal Ramón de Castilla.

Finalizados estos actos, harán uso de la palabra el presidente del Instituto Sanmartiniano, capitán de fragata (R) Jacinto R. Yaben; el agregado militar a la embajada del Perú, coronel Armando Silva Rojas y el comandante del 3er. Ejército y jefe de la Guarnición Buenos Aires, general José Domingo Molina.

El M. de Marina

El Ministerio de Marina también adhiere a los actos programados por medio de una resolución firmada por su titular. Según la resolución, a las 10.30 será colocada una ofrenda floral al pie del monumento del Abuelo Inmortal, y posteriormente, en la plaza República de Chile se hará lo propio en el monumento al mariscal Ramón de Castilla.

Acto de Hermandad Argentino - Peruana

ESTA noche, a las 20.30, el vicepresidente del Instituto Argentinoperuano Libertador Gran Mariscal Ramón Castilla, general de brigada don Oscar A. Uriondo, y el presidente honorario vitalicio del mismo, embajador doctor Jacinto Rada, dirigirán un saludo radial al pueblo del Perú y al de Argentina.

Figueres Tiene Asegurado el Triunfo en Costa Rica

SAN JOSE DE COSTA RICA, 27 (UP). — José Figueres, candidato del partido de Liberación Nacional en las elecciones presidenciales de ayer, tenía asegurada la primera magistratura del país, al arrojar ya los cómputos en su favor un total de 83.594 votos, contra 50.624 del candidato del partido Demócrata (conservador), y Fernando Castro Cervantes. Aunque todavía faltaban a esa hora muchos votos por escrutar, la elección de Figueres estaba asegurada.

Una Gran Amenaza Para la Paz del Mundo ha Sido Conjurada

CON la firma del armisticio de la guerra de Corea queda conjurada, por el momento, una de las amenazas a la paz general del mundo; amenaza que, no obstante estar localizada en "un lejano lugar asiático", hacía prever globales y catastróficas consecuencias. El pulso de la seguridad y la tranquilidad universales ha estado pendiente día a día de los acontecimientos de allí y de sus ramificaciones.

Los cronistas hablaban, con romanticismo, de Corea, de "Chosan", como "el país de la mañana en calma", y los historiadores coreanos, acaso más amantes de la leyenda que de la verdad, situaban el origen de sus ciudades en tiempos anteriores a la abuela Babilonia. De todos modos, los documentos indican que Marco Polo pasó por esas comarcas y que la religión "shinkyoista" es una de las más antiguas del mundo.

Paralelo célebre

A pesar de la aparente calma paradisíaca, sólo estaban acertados quienes vieron en Corea un Sarajevo o un Dantzig de Asia.

El 25 de junio de 1950 los coreanos del Norte, es decir, el sector que había quedado en la parte superior del paralelo 38, trazado por convenios internacionales, invadieron la zona sureña. La libertad de Corea, garantizada por la declaración de El Cairo, de diciembre de 1943, quedaba a merced de la guerra entablada desde ese momento. Planteábase el problema de la autodeterminación de ese país, y si los soviéticos alegaron la intervención de los norteamericanos, los norteamericanos acusaron a los soviéticos también de intervenir en los asuntos coreanos. Detrás de la lucha entre el Norte y el Sur aparecían los dos colosos, que constituyen la contradicción fundamental del mundo en estos momentos.

Los dos colosos

La invasión del sur de Corea por los norteños perfilaba la rápida victoria de estos últimos y, por lo tanto, su ocupación de todo el país. Ante el peligro de que se ampliara la esfera de influencia soviética en un lugar estratégico tan decisivo, Estados Unidos procedió con celeridad a intervenir en apoyo de los sureños, consiguiendo un pronunciamiento de las Naciones Unidas en tal sentido.

Al principio, Estados Unidos y las Naciones Unidas encararon el problema coreano como una "simple operación de policía", destinada a poner en vereda a unos revoltosos, pero con el tiempo los acontecimientos demostraron que se estaba en presencia de una verdadera guerra, con la posibilidad de que fuera el foco de una contienda de mayor magnitud, cuando no de la tercera guerra mundial.

Aunque no lo decían los documentos oficiales, nadie dejaba de ver a la Unión Soviética y a la China detrás de los coreanos del Norte, y a los Estados Unidos apoyando y ayudando a los coreanos del Sur.

Perón y su pueblo

Numerosas naciones respondieron al llamado de ayuda material y moral formulado por Estados Unidos a favor del gobierno de Corea del Sur. Algunos le prestaron barcos, equipos, materias primas y hombres.

En la Argentina, la Tercera Posición nos hizo tomar la única posición justa y compatible con la autodeterminación de los pueblos. El general Perón afirmó, en un memorable discurso, que se "hará lo que el pueblo quiera", interpretando así el deseo de la juventud argentina de no morir por una causa ajena a la independencia, a la soberanía y a la justicia.

Es anhelo ferviente de toda la humanidad progresista que el armisticio en Corea signifique la convivencia pacífica entre naciones de régimen distinto, para que los pueblos puedan proseguir sin cataclismo su marcha hacia el mañana.

Nuestro país da el ejemplo. La Tercera Posición nos ubica como fuerza de armonía y coincidencia en un mundo que los imperialistas dividen.











Varias Novedades de la Semana Difiérense

ADEMAS de "David y Betsabé", anunciada para hoy, solamente se han confirmado para esta semana "La laguna negra" y "La revoltosa", postergándose, en cambio, la presentación de "Paso siniestro", en el Metropolitan y Suipacha para el martes 4, de "Tierra y esperanza", en el Normandie para el jueves 6 y de "La espada de D'Artagnan", en el Iguazú y Florida para mediados de agosto. Falta solamente resolver si el estreno de "Por cuatro días locos", en las últimas salas nombradas, se concreta para este jueves o se deja para la semana próxima.

Un Importante Ciclo de Cine se Realizará

El martes 4 de agosto a las 21 se iniciará en el teatro Colonial (La Máscara), un importante ciclo de cine organizado por la Cinemateca Argentina que proseguirá todos los martes a las 20 y a las 22.30 en dicha sala.

Cada función comprenderá un clásico de la pantalla, un film de vanguardia, un Chaplin, un film de arte y un primitivo figurando en el programa películas de valor de "Intolerancia", de Griffith; "Viva México", de Eisenstein; "El hombre mosca", con Harold Lloyd; "Pimpollos rotos", de Griffith; "Civilización", de Ince; "El millón", de René Clair; "Juana de Arco", de Dreyer; "El gabinete del doctor Caligari", de Wiene; "El alma de los niños", de Benoit Levy; "Fausto", de Murnau; "Metrópolis", de Lang etcétera.

Representarán "Aída" en la Ciudad Eva Perón

Habiendo dispuesto la Dirección del Teatro Argentino de la ciudad Eva Perón, poner en escena durante el mes de agosto próximo la ópera "Aída", de Verdi, y con el propósito de formar un elenco de nuevos valores, se resolvió realizar el lunes 3 de agosto, a las 15.30, una udición de prueba con tal objeto.

Los interesados en participar en la misma deberán inscribirse en el citado teatro todos los días hábiles de 13 a 18 horas, hasta mañana martes inclusive.



LA PAREJA de "Armiño negro", Roberto Escalada y Laura Hidalgo, en un pasaje filmado en Lima por Carlos Hugo Christensen

MUSICA Para Mañana

OPERA. — "Cristóbal Colón" de Darius Milhaud. A las 21 en el Teatro Colón. Con J. Jansen, M. de Luptka, F. Romito, A. Mattiello, E. Valori, etc. Director de orquesta: Alberto Wolff.

CAMARA. — Orquesta de Cámara bajo la dirección de Gunther Ramin. Solista: Adolfo Obnopossof. A las 21.30, en el Gran Teatro Broadway, bajo los auspicios de la Asociación Amigos de la Música. Obras de Bach, Telemann, Monn y Haendel.

CORO. — "The Jubilee Singers". A las 18 en el Teatro Colón.

CANTO. — Gérard Souzay, acompañado al piano por Dalton Baldwin. A las 18, en el Gran Teatro Broadway, bajo los auspicios de la Asociación Wagneriana.

James Stewart en "Tierra y Esperanza"

Sensibilidad Romántica

Alejandro Brailowsky, pianista

POR Jorge D'URBANO

SI bien en la mente de algún exagerado y ortodoxo purista podría introducirse una tenue sospecha sobre la austeridad artística de un intérprete que inicia su recital con la transcripción de un "Concierto en re menor", de Vivaldi, y lo termina con la gitanísima Rapsodia Húngara Nº 12, de Liszt, nadie puede albergar la más mínima duda sobre el afecto que el público de Buenos Aires profesa a Alejandro Brailowsky después de asistir a su concierto del sábado por la tarde en el teatro Colón. Una sala colmada de personas conmovidas hasta las lágrimas le tributó clamorosas ovaciones después de finalizar cada uno de los números del programa y, en varios de ellos, antes de que los terminara.

Alejandro Brailowsky ha ganado ese favor popular en buena ley y con recursos honestos. Tiene una sensibilidad que, en muchos puntos, coincide con la sensibilidad del gran público, un magnífico mecanismo, un sonido más magnífico aún, y cierto repertorio que consulta, con exquisita solicitud, los deseos e inclinaciones de la mayoría de las personas que asisten a sus recitales. En su presentación anterior, hace dos años, según creo, no fueron pocos los que advirtieron una sensible declinación en sus facultades pianísticas. Por fortuna, esta vez ha regresado renovado, con mayor seguridad y algo menos de artificiosidad.

El margen cronológico en que Brailowsky se desenvuelve con soltura oscila entre 1830 y 1860 aproximadamente. La música compuesta en ese período es la que mejor entiende y transmite. Lo acaecido antes o después suena entre sus manos como si perteneciera a esos treinta años que constituyen su especialidad. Como ejemplo puede servir esa versión de Vivaldi que era una doble falsificación tanto por el uso de la transcripción como por el ritmo "rubato", amén de la particular concepción dinámica.

En cambio, el "Carnaval", de Schumann, tal como él lo presentó, podrá o no gustar; inclusive puede sostenerse con éxito que no fué muy profundo ni respetuoso del texto; pero sin duda tuvo carácter romántico y le permitió poner en juego esa variedad en el color del sonido que es una de sus armas más afiladas y eficaces.

De su programa de ayer, lo que mejor tocó fué Chopin y lo que peor tocó fué Debussy. Dos o tres números, entre ellos la Fantasía Impromptu, fueron verdades "capolavori". Los "Jardines bajo la lluvia" y el séptimo preludio del primer cuaderno, por el contrario, mostraron concepciones totalmente erradas. La última parte incluía una "Milonga", de Ginastera que Brailowsky tocó con una belleza de sonido incomparable pero con un énfasis expresivo exagerado, para terminar con la mencionada Rapsodia Húngara de Liszt, que es un brillante trozo de alegre virtuosismo y en el que Brailowsky estuvo haciendo equilibrios sobre ese delicado hilo que separa lo adecuado a lo cursi.

Linterna MAGICA

NOCHE

—¿Noche de frío?
—No: Me refiero a "Qué noche de casamiento".
—¿Quién se casó?
—Bueno: eso es ya querer saber demasiado. Suponga que son los protagonistas de la obra de Ivo Pelay.
—¡Ah, claro, algo conocido me sonaba eso!
—El guión lo hizo Miguel de Calasanz.
—¿Y quién dirige?
—Enrique Carreras. Y, según informan, en lujosos y amplios decorados.
—¿Protagonista?
—Francisco Charmiello, con Analía Gadé, Tito Gliment, Inés Fernández, Domingo Márquez, Marcos Zucker, Enrique San Miguel, Delfy de Ortega y Arsenio Perdiguero.

UN PUEBLO

—¿Qué pasa con eso de "un pueblo"?
—Me refiero a un pueblo del farwest.
—¿Se va de viaje?
—No. Un pueblo que se reconstruyó para una película.
—¿En norteamérica?
—¡Pero hombre! Eso no tendría gracia. Se reconstruyó aquí, en este país, para...
—¡Ah, claro! ¿Cómo no caí antes? Para "El último cowboy".
—Menos mal que despertó.
—Sí, ya sé, es la película que dirige Juan Sires, en las galerías de Film Andes, de Mendoza.
—Eso es.
—Y actúan Augusto Codecá, Héctor Calcaño, Héctor Quintanilla, Floren Delbene, Pedro Laxalt, Joaquín Petrocino, y otros.
—¡Pero, muy bien!
—Y no sé si se habrá fijado que dejé para el final al bello sexo.
—Sí, me fijé.
—Porque ellas son: María Teresa Robles y Nelly Landa.
—¿Y algo más?
—Sí, pero lo dejo para la próxima charla.

VAMPIROS

—¿Me va a hablar de "El vampiro negro"?
—Sí. De modo que puede decirlo con mayúsculas.
—Está bien. ¿Y qué pasa con ese film de suspenso?
—Que promedia su rodaje.
—Creí que iría a decirme algo interesante.
—Y se lo iba a decir, pero por desconfiado, nada.
—Le ruego que me disculpe. Pero ando medio mal del hígado esta temporada, y eso me hace desconfiar de todos y de todo. Hasta de las buenas películas.
—No hable de cosas que no sabe.
—Bueno: ¿Me decía?...
—Que Olga Zubarry anima el rol de una cantante de cabaret.
—Bella, una bella cantante de cabaret.
—Bueno, si lo quiere así... Una cantante de cabaret, que ve cometer un crimen.
—Ah, bien. ¿Y quién comete el crimen?
—Habría que preguntárselo a Escalada, que dirige las investigaciones.
—Y entonces, ¿qué pitos toca Nathán Pinzón en el rol del doctor Ulber de doble personalidad?
—Ah, ¿pero usted sabe?...
—Naturalmente. Por eso espero noticias frescas.
—Ahí va una: gran parte de la acción será filmada en las alcantarillas de la ciudad, lugar en que culmina la persecución del misterioso asesino.

En el Cine Normandie se Presentará el Jueves 6

En el cine Normandie, ha sido postergado para el 6 de agosto el estreno de "Tierra y esperanza", producción en tecnicolor que señala la reaparición de James Stewart, secundado por un extenso elenco que incluye a Arthur Kennedy, Julia Adams y Rock Hudson.

Anthony Mann ejerció la dirección de este film, que se anticipa como un amplio espectáculo de acción realizado totalmente en escenarios naturales. Sigue el relato la trayectoria de una caravana en el noroeste de la Unión, a mediados del pasado siglo, que va a colonizar inhóspitas regiones y debe luchar con toda clase de acechanzas.

EN "SU OTRO AMOR" REAPARECEN JUNTOS OTRA VEZ RITA HAYWORTH Y GLENN FORD

RITA Hayworth regresa a la pantalla en "Su otro amor", película a estrenarse en la primera quincena de agosto, siendo ésta la primera realizada después de su divorcio con el Alí Khan. Glenn Ford, el actor que junto a Rita animara las escenas amorosas de "Gilda", vuelve a ser su galán.

En "Su otro amor", Rita Hayworth vuelve a brindar nuevos bailes. Cada país tiene su ritmo musical que generalmente expresa la modalidad de su idiosincracia. La República Argentina tiene el tango; Brasil, la samba y Cuba, la rumba. La tropical isla de Trinidad posee un ritmo candente y contagioso que lleva el nombre de quienes lo interpretan: Calipsos. Estos son nativos de la región, es decir, gente de color, que sobre una base común improvisan letras sobre toda clase de trópicos.

El Calipso se precia de componer una canción en un momento, tomando cualquier tema de base. Esto se originó en el año 1834, cuando la reina Victoria libertó a los esclavos de Trinidad. Hasta entonces, los Calipsos eran grupos de cantores que, en dialecto africano y francés, cantaban las crueldades de sus explotadores. En 1900, su ritmo tomó el tiempo de la rumba.

Uno de los acontecimientos más celebrados, es la reunión de los cantantes de todos los pueblos, en Port-of-Spain, que es la capital de Trinidad, en un festival que deja como saldo la elección del que será el rey de los calipsos. Estos se llaman a sí mismos con nombres espectaculares, tales como "El Gorila", "El Matador", "El Príncipe Negro", "El Duque de Acero", "El León Rugiente"... y como si coincidieran con estas pomposas denominaciones, brindan lo mejor de sí mismos en un alarde de ingenio e inspiración.

Rita Hayworth interpreta este ritmo que refleja el ambiente cálido y sensual en que se desenvuelve.

"Su otro amor" (Affair in Trinidad), fué dirigida por Vincent Sherman. Secundando la labor de Rita Hayworth y Glenn Ford, figuran Alexander Scourby, Valerie Bettis y Torin Thatcher.

Operetas en Italiano Darán en el Marconi

En el Marconi donde el sábado se despidió el conjunto de ópera dirigido por el maestro Juan Augusto Serra, se iniciará el primero de agosto próximo una temporada de operetas y revistas en italiano. Dirigirá la campaña el conocido actor Paride Grandi, quien contará con la colaboración de Franca Bobi, Teresa Valdor, Diana Grady, Eduardo Foglizzo y el ilusionista "Yadú".

Blanquita Amaro Debuta el Próximo 5 de Agosto

En el Comedia donde tocan a su término las representaciones del espectáculo denominado "No apta para cortos de vista", los autores Carlos A. Petit y Antonio Prat están preparando la pieza que la substituirá en el cartel y servirá para la reaparición de Blanquita Amaro. La fecha de ese estreno se ha fijado para el 5 de agosto próximo.

Pocos Días Actuarán "Los Pérez García"

Por pocos días a partir del diez de agosto próximo y mientras se prepara la presentación de la compañía revisteril actuará en la sala de El Nacional el conjunto teatral de "Los Pérez García", que ha venido animando en salas suburbanas la pieza de Luis M. Grau titulada, "La familia se agranda".

300 Representaciones Cumplió una Comedia

Acaba de cumplir las trescientas representaciones la comedia de Abel Santa Cruz titulada, "Los ojos llenos de amor", que el elenco de Angel Magaña está ofreciendo en el Apolo ante nutridos auditorios. La pieza de cuyos valores nos hemos ocupado oportunamente ha justificado la eficacia de sus situaciones al servicio de un tema grato y amable. Puesta en escena por el director Miguel Mileo ha encontrado en el actor titular y en las actrices Felisa Mary, Perla Santalla y Lilian Valmar y en los actores Carlos Enríquez y Oreste Soriani animadores puntuales y acertados que han logrado afirmar el éxito de la comedia.

ROBERTO Walker en su película póstuma "Pacto siniestro", que realizó Alfred Hitchcock y se verá en el Metropolitan

UNA ESCENA de la película de Luis Sandrini "Maldición gitana", que filmó en España, dirigido por Jerónimo Mihura y en la que también actúan Elena Espejo y Eduardo Sandrini

Postergan Dos Films Anunciados Para el 30

A raíz de un reordenamiento en el turno de los próximos estrenos ha quedado diferida la presentación de dos películas importantes que se anunciaban para el próximo jueves 30: "La reina africana" y "Somos todos asesinos".

La primera, con Humphrey Bogart y Katharine Hepburn, se verá recién el jueves 6 en los cines Trocadero, Libertador y Palacio del Cine y la segunda, realizada por André Cayatte, lo sucederá en el cartel del Libertador a fines del próximo mes para ser exhibida en forma simultánea con el Biarritz, Radar y Capitol.



UN CUARTETO que se las trae en el Maipo: Adolfo Stray, con sonrisa de galán; Sofía Bozán, tal cual es; Dringue Farías, de encantador de serpientes, y María Esther Gamas, personificando a una odalisca durante uno de los cuadros del espectáculo que a diario se ofrece en la sala de la calle Esmeralda

"Así se Hacen Hombres" Repondrá el Astor el 30

En la sala del cine Astor se exhibirá a partir del jueves la película americana "Así se hacen hombres", basada en el libro titulado "Los días de la escuela de Tom Brown", que narra los hechos de héroes o heroínas que vivieron en su imaginación, apasionados romances o arriesgadas aventuras.

Esta obra fué llevada a la pantalla por el director Roberto Stevenson y son principales intérpretes, Cedric Hardwicke, Freddie Bartholomew, Jimmy Lydon y Josephine Hutchinson.

"Estrella de Sierra Morena" Cambia Sala

Luego de su permanencia en las carteleras de varias salas de esta capital, "Estrella de Sierra Morena", pasará a ocupar la cartelera del cine Victoria, desde mañana martes.

Como se recordará, Lola Flores encabeza el elenco de esta producción acompañada por José Nieto, Rubén Rojo, Fernando Fernández, Manolo Morán y otros bajo la dirección de Ramón Torrado, quien la ha realizado en colores.

Un Coro Ruso Actúa Hoy en El Nacional

Como hemos informado oportunamente esta noche actuará en el escenario de El Nacional el Coro Ruso que dirige el maestro Dimitri Avramenko. En la oportunidad el conjunto animará danzas y canciones clásicas y pertenecientes al folklore ruso.

"El Galán Audaz" Será Reprisada el Miércoles

La película de aventuras "El galán audaz", se reprisará el próximo miércoles 29 en el cine Electric girando su acción en torno a un hombre honrado que las circunstancias convierten en el mejor tirador del Oeste.

La distribuidora de este film, Fonogram Pictures, informa también que mantendrá una tercera semana en el cartel del cine Normandie la película policial titulada "Luz roja", cuya interpretación está a cargo de George Raft, secundado por Virginia Mayo y un vasto elenco.

"ODIO QUE FUE AMOR" SE ESTRENARA EN EL CINE IDEAL EN EL MES ENTRANTE

PARA agosto próximo, en el cine Ideal, se anuncia el estreno de una producción británica titulada "Odio que fué amor" ("The Browning Version" en el original).



"Odio que fué amor" obtuvo dos altas distinciones en el certamen internacional de Cannes: Michael Redgrave fué elegido el mejor actor del año en toda la producción mundial por su trabajo en dicho film, y el argumento resultó designado como el mejor.

Michael Redgrave, en una creación que se adelanta como extraordinaria, será visto como un profesor en una aristocrática y tradicional casa de estudios de Inglaterra. Frío y reconcentrado, es odiado y temido por los alumnos pero no hay en él maldad sino un severo concepto de la vida, que esconde un terrible drama interior: el fracaso de toda su vida sentimental, que le ha hecho apartarse de las satisfaciones codidianas.

Jean Kent —la gitana de "Madona de las siete lunas"— actúa junto a él, bajo la dirección de Anthony Asquith.

Exhibirán "Alraune" y "El Estudiante de Praga"

Un programa dedicado al género fantástico de origen alemán se ofrecerá el próximo jueves 30 en el cine Lorraine dentro del ciclo denominado Cine de Ayer y de Hoy. Lo integra "El estudiante de Praga", con Anton Wahlbruck y Dorothea Wieck y "Alraune, la mujer artificial", con Brigitte Helm y Paul Wegener.

Estrenos Para Hoy

SE inicia hoy la semana cinematográfica con un importante estreno: "David y Betsabé" (David and Bathsheba), drama espectacular en tecnicolor con argumento de Philip Dunne y dirección de Henry King interpretada por Gregory Peck, Susan Hayward, Raymond Massey, Kieron Moore, James R. Justice, Jayne Meadows y John Sutton. Producción norteamericana de 20th. Century Fox, en inglés. En el Gran Rex.

Nueva Pareja Romántica en 'Destino de Dos Vidas'

Jennifer Jones y Laurence Olivier constituyen una nueva y romántica pareja cinematográfica en "Destino de dos vidas", producción Paramount que será estrenada en esta temporada. William Wyler produjo y dirigió esta adaptación de un éxito editorial de Teodoro Dreiser "Sister Carrie".

Intensamente dramática, esta historia de amor apasionado entre un hombre maduro de posición y una bella jovencita de pueblo, encuentra en los mencionados artistas intérpretes de real valía.

Además de Jennifer Jones y Laurence Olivier, figuran en el reparto de esta extraordinaria producción Miriam Hopkins y Eddie Albert.

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

Respuestas:

69-Todo llega a su tiempo.
70-Le ofrecerán algo nuevo.
71-Afírmese en su proyecto.
72-Buen día para iniciar algo.
73-Necesita otras amistades.
74-Tenga fe en lo inesperado.
75-Si es enérgico le irá bien.
76-Lo que le ofrezcan se cumplirá.
77-La tarde le será propicia.
78-Haga pronto esa gestión.
79-No se impaciente y llegará.

Los nacidos hoy serán afortunados en todo lo que emprendan. Pueden ser excelentes profesores.

PARA MAÑANA

Sume el número del margen con el que le corresponde de acuerdo con su fecha de nacimiento. Busque la respuesta. Esa será su suerte para mañana y su número propicio

ACUARIO CAPRICORNIO SAGITARIO ESCORPIO LIBRA VIRGO LEO CANCER GEMINIS TAURO ARIES PISCIS

68

★ CRUCIGRAMA ★

HORIZONTALES

1, Condimento común; 4, Haced rimas; 6, Volver a nacer; 8, Ayudas, amparas; 10, Lujuriosos; 12, Acción de halagar; 13, Plantas cingiberáceas, cuyas semillas se usan en medicina; 15, Grato, placentero; 16, Indemne; 17, Composición poética que censura o ridiculiza personas o cosas; 19, Plantas aristoloquiáceas de flores rojas; 20, Jatibes, de Jativa; 22, Que se pueden sobar; 23, Adulador a s (Hond.); 24, Sin compañía (pl.); 25, Hermana de caridad.

VERTICALES

1, Nombre antiguo que se daba a los concilios; 2, (Miguel), historiador, orientalista y estadista italiano (1806 - 1889); 3, Alacena; 4, Dabas nuevo vigor; 5, Declararas una cosa en comiso; 6, Plantas comestibles, crucíferas, de raíz carnosa, fusiforme, blanca, roja o negra (diminut.); 7, Resoles, reverberaciones o resisteros; 8, Molduras estrechas; 9, Ligeros, superficiales (fig.); 10, Monjes budistas del Tibet; 11, Faltos de sa...; 12, Segunda pers. del presente del verbo haber; 14, Llamada de auxilio en el mar; 18, Artesa para lavar los metales; 19, Avanor, cañería, 21, Falsa deidad.



(Soluc. del problema anterior)

★ HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras ★

TOM RELAMPAGO *por Dean Miller*

VIC FLINT *por Bob Schoenko*

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO *por Leslie Turner*

JIM RUGGLES *por Warren Tufts*

★ TEATROS — CINES — VARIEDADES ★

TEATROS

COLON. — Hoy a las 21.30, Sexto Concierto Sinfónico del Ciclo a 15 de Abono. Presentación del director. Goffredo Petrassi.

APOLO. 38-3928. Cía A. Magaña con F. Mary. Hoy descanso.

ARGENTINO. 38-4688. A. Lasalle Hoy descanso.

ASTRAL. ¡Clamoroso éxito! Joaquín Pérez Fernández y su Cía. de A. Latina. Hoy descanso.

ATENEO. Paraguay 918. 31-2388. Hoy descanso.

AVENIDA. — Mañana el espectáculo, Cielos de España, con más de 70 artistas en escena.

BUENOS AIRES. Corrientes 1753. Hoy descanso.

CASINO. Maipú 336. M. Ortiz Hoy descanso.

COMEDIA. Paraná 426. Revistas. Hoy descanso.

COMICO. Corrientes 1280. 35-2103. Rinaldi-Alvarez. Hoy descanso.

CORRIENTES. Ctes. 3234. 62-4637. Hoy descanso.

EL NACIONAL. — 35-0816. L. Vehil. Hoy descanso.

EMPIRE. 47-8770. Cía. E. Serrador c. S. Freyre. Hoy descanso.

ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO. - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy descanso.

G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808 Hoy descanso.

Gral. S. MARTIN. 35-6611. Hoy descanso.

LASSALLE. 47-9388. Cangallo 2263. Hoy descanso.

LICEO. 38-4291 Cía. E. Franco-G. Battaglia. Hoy descanso.

MAIPO. — Cía. Arg. de Revistas. Hoy descanso.

MARCONI. 47-6116. Cía Lírica Italiana. Hoy descanso.

N. CERVANTES. Libertad 815. — Hoy descanso.

ODEON. Cía. E. Colomer-J. Cibrian-C. Cores. Hoy descanso.

PATAGONIA. Mdeo. 361. 35-2581. Grandes revistas cómicas. Hoy función 21.30 y 23.15 hs. Pl. $ 9.70.

POLITEAMA. — Cía. P. Palitos Hoy descanso.

R. CASAUX. Belgrano 2270. 97-3838 Hoy descanso.

SMART. 35-2592. — Cía. Guzmán-Thorry. Hoy descanso.

SOLEIL. — Ctes. 3150. 86-2307. — Hoy descanso.

VARIEDADES. — 23-1303. Hoy 22 hs. único día: Los Pérez García.

VERSAILLES. Sta. Fe 1447. 44-2799. P. Singerman en: El don de Adela. (P m 16). Hoy 22.15.

FLORIDA. Gral. Güemes. — Cía. Rev. Picarescas. Hoy descanso.

DEL PUEBLO. Diag. Norte 943 Hoy descanso.

INST. ARTE MODERNO. Florida 659. Hoy descanso.

ESTUDIO. Tucumán 844. — Hoy 22 Farsa del corazón, de A. Betti. Ult. func. Entrada $ 6.

LA FARSA. Santa Fe 1235. 41-0629 Hoy 22 hs. El gran ciel... pres. La familia Conway, de Priestley.

NUEVO TEATRO. Corrientes 2120. 48-1278. 1745 y 21.30: Ese camino difícil.

ASOCIACION WAGNERIANA. Hoy 21.30. T. Broadway. Audc. p. Petits Chanteurs de Provence.

CINES

AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700 18.10, 20.15 y 22.30: Var. y La vida secreta de Nora.

AMERICAN. Córdoba 1765. — El día que me quieras; Tango Bar; El tercer huésped.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967 - El castillo invencible; Hombres sin credo, R. Scott.

ASTOR. Corrientes 746. 35-5541. 19.20, 21.15 y 23.10: Su excelencia el vagabundo, C. Bennett.

ATENEO. Piedras 646. 33-6346. — Abuso de confianza; Morir en su ley; Persona honrada se necesita.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726 Canta el corazón; El hombre inolvidable; Almas desnudas.

AVENIDA. Avda. de Mayo 675. - De 12 a 24 Not.; Vards.; Dib.; Amor que vuelve, Dennis O'Keefe, $ 1.40.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 18.25, 20.30 y 22.40: Variedades, y Eduardo y Carolina, D. Gelin.

BROADWAY. Corrientes 1155. — 18.40 hs. UE... PAISANO, Nicola Paone. Noche concierto.

CALLAO. Callao 27. T. E. 38-1808. A la hora señalada; El fuerte de la venganza.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 18, 20.30 y 22.35: Vards. y Estrella de Sierra Morena. L. Flores.

CATALUNA. Ctes. 2046. 47-0662. El nido de las víboras. (P m); Torbellino; Ana Karenina.

CECIL. Defensa 845. 33-5679. — Cumbres de soberbia; Otoño en primavera; Pecad. equivocado. D $ 0.80.

CERVANTES. Belgr. 1830. 38-2598 Arroz amargo; Lo llamaban Casanova; Caza trágica. (P m 18 añ.).

CINELANDIA. Ctes. 1743. 35-6100 El origen de la natalidad; Tentación; etc.; (P i m 18 años).

COLISEO. B. Irigoyen 500. 38-2127. Arroz amargo; Lo llamaban Casanova; Vuelva el primero. (P p m 18).

DILECTO. Córdoba 1661. 44-5885. Canta el corazón; El hombre inolvidable; Canción de Broadway.

ELECTRIC. Lavalle 333. 35-1846. Montana, (tec.); Veneno implacable; Mi rosa silvestre. Cont.

FLORIDA. Florida 271. 33-6133. El millonario y la corista, tec.; Peligro, D. Powell. (I m 14).

GAUMONT. Rivadavia 1635. Cont. 19.20 y 22.40: Trágico destino; 17.45 y 21: La aventura. (P i m 18 a).

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6884 Altar mayor, M. Fresno; La dama del zorrito.

GRAN MITRE. Bme. Mitre 1376 Bajo el sol de España; La doncella de la duquesa.

OPERA. — Num. 19.30 y 21.50: Vards. y EL GRAN CARUSO, con M. Lanza y A. Blyth. Tecnicolor.

G. PALACE. Maipú 456. 31-4868. 18.50, 20.55 y 23: Trágico destino, (proh. men. de 18 años).

GRAN REX. — 17 y 22.20: Variedades; 17.30, 20, y 22.45 estreno, G. Peck en: DAVID Y BETSABE.

GUARANI. Belgrano 2160. 48-0725 Acusado de traición; 4 en un jeep; Los fantasmas se divierten.

GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882 Botón de ancla; Doce lunas de miel.

HINDU. Lavalle 842. 35-1114. — Belleza, ritmo y amor; Quince días de placer; Carnaval de estrellas.

IDEAL. Suipacha 3.8. 35-3300. — 17.35, 2z y 22.25: Var.; y La coronación de Isabel II de Inglaterra.

IGUAZU. 35-4431. — 18.25, 20.25 y 22.25: EL MILLONARIO Y LA CORISTA, David Niven.

INCA. Corrientes 1550. 35-6118. - Los tres mosqueteros; El puente de Waterloo; Carne y uña.

LIBERTADOR. Ctes. 1334. 38-7443. 17.40, 19.55 y 22.20: Variedades y Estrella de Sierra Morena, L. Flores.

LORRAINE. Corrien. 1551. 35-8501 Feria de ilusiones, Von Strahein; Vírgenes a medidas, Marie Bell.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 35-3742 El príncipe de los zorros; El día que paralizaron la tierra.

LUXOR. Lavalle 669. 31-3898. — 18, 20 y 22.20: Vards., y UE... PAISANO, N. Paone.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 20.10 y 22.30: Vards. y Los tres mosquiteros, c. A. Barbieri, A. Vargas.

METROPOL. Lavalle 869. 35-1936. Frente a frente; Malhechor; Billetes falsos.

MONUMENTAL. — Lavalle 780. — 18.30, 20.30 y 22.35 LA MEJOR DEL COLEGIO, L. Torres; Variedades.

MUNDIAL. Corrientes 959. Cont. Chaplin, Pandilla, Bucéfalo, Donald, Pluto, Espaguetty, Dib., Cómicas.

NORMANDIE. — Lavalle 861 — 17.50, 20.10 y 22.30: Var. Luz roja, con G. Raft. (proh m 16 a).

OCEAN. — Lavalle 739. 16, 18.10, 20.20 y 22.30. Del otro lado del puente, (I m 18 a). Carlos Cores.

PARAMOUNT. Lavalle 843. 35-0909 Soy un fugitivo; La ciudad siniestra; El buque petrificado.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. — El tango en Broadway; Cuesta abajo. C. Gardel; (I m 16 a).

P. SPLENDID. Libertad 976. 41-134 Rebeca, una mujer inolvidable; Esclava de un recuerdo.

PREMIER. — Localid. numeradas. Hoy 20.05 y 22.35. Vards.: EL GRAN CARUSO con M. Lanza, (tecnic.).

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. - Rebeca, una mujer inolvidable; Esclava de un recuerdo; Not., Vards.

PRINCESA. Suipacha 480. 35-1112 Tres pasos al Norte; Inmolación; No café en su marido.

PORTEÑO. Corrientes 846. — Hoy Gimnasio portátil. Pluto. Danzas y bellezas, Not. Arg. Racing v. S. Lor.

RADAR. Esmeralda 320. 35-1522. Cont. 14.15. Not.; Estrella de Sierra Morena, con L. Flores, (color).

RADIO CITY. Corr. 2067. 48-0030. Pánico en la calle; Capitanes del mar; Mi adorable gangster.

REAL. Esmeralda 425. 31-3800. — La gratitud se imp.; Todo era un sueño; Camp. de tenis; Golf. loc.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — Tres secretos. (I 14); Colt 45; El halcón y la flecha.

ROSE MARIE. — Lavalle 750. — Honrarás a tu madre; Botines gruesos; Pelota de trapo.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8061. Dibujos, Variedades, Frente al destino.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235 Maldita mujer; La dama de Shanghai; Paula; (P i m 18a).

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338 Cont. Dock Sud; Fantasmas asustados; El pendiente.

SUIPACHA. Suipacha 442. 35-1195. Num. 20.10 y 22.30. Varied. y estreno: Mercado negro.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455 Cont. desde las 13.30. Dibujos; En las arenas del circo. (tecnicolor).

UNION. Independ. 2870. 97-2565. Cosacos del Kuban; La maestra rural; Hombres audaces.

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213 Tres lanceros de Bengala; El virginiano; Los artes de la gitana. (I 14).

MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3501. La cenicienta; Un cap. de 15 años; Colmillo blanco; El campeón; etc.

PALACIO DEL CINE. Rivad. 3636. 88-4818. — Medianoche (I m 18); Estrella de Sierra Morena.

ROCA. Rivadavia 3753. 62-1516. — El gran Caruso; La costilla del hombre; Var. Loc. num. Bol. 16 hs.

BARRACAS. ALMAFUERTE. Avenida V. Sársf. 250. Venganza; Perdidos en la oscuridad. (I 18); Di Zazá. (I 14).

GUEMES. M. de Oca 972. 21-4072 Melodía de arrabal; Luces de Bs. Aires; Espérame; C. Gardel.

SOCIAL. Av. Montes de Oca 1643. 21-1166. Huracán de la vida; La furia de los valientes; Esto a todo.

BELGRANO. - CABILDO. Cabildo 2347. 73-3825. El fantasma del zorro. (s/comp.); El sed. del pel.; etc.

Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 73-7200. Arroz amargo. (I 16); Muchos sueños por las calles (I 14 a); Yo quiero ser rica.

Gral. PAZ. Cabildo 2702. 76-1212 El fuerte de la venganza; La antorcha; Ning. mujer es más. (I 14).

G. SAVOY. Cabildo 2825. 76-1500. Canta el corazón; El hombre inolvidable; Canción de Broadway.

PRINCIPE. Cabildo 2327. 73-3781 Capitanes del mar; Fiebre de sangre; Huracán de la vida. (I m 18 a).

RITZ. Cabildo 685. 73-0686. — A la hora señalada; Hotel Sahara; Si esto es pecar.

BOEDO. BOEDO. Boedo 949. 97-4493 Con el dedo en el gatillo; Y... mañana serán hombres; M. criollo.

CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Los caballeros de la rosa negra; El día que paral. la tierra; G u med.

EL NILO. Boedo 1063. 97-2064. Puerto nuevo; El pobre Pérez; Flecha de oro; (Copas nuevas).

F. BOEDO. Boedo 1941. 91-2285. El capitán Cautela. La fuerza bruta; El gordo y el flaco en apuros.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Arroz amargo; Lo llamaban Casanova; Caza trágica; (P i m 18 a).

C. MODERNO. Boedo 939. 97-4933. El rey de los bandidos; Tierras de tormentos; El 4º poder.

CABALLITO. - ANTARTIDA. Av. La Plata 1961. Eva Perón Inmortal; Strómboli; Infierno en las nubes; El gran robo; (P i m 18 a).

CABALLITO. Espinosa 574. 43-3472 Me besó un bandido; Los verdes años; Otoño en primavera; D 0.80.

LEZICA. Rivadavia 4622. 60-9695. Lydia; Viejo viena; Sonata de medianoche.

MORENO. Rivadav. 5050. 60-4303. Agustina de Aragón; Don Quijote de la Mancha; Mi mujer es un neg.

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607. Los cosacos del Kubán; La maestra rural; Juventud en marcha.

Ira. JUNTA. Rivad. 5338. 60-3950. Infierno en las nubes; Strómboli; El fugitivo. (P i m 14 a).

RIO DE LA PLATA. Parral y Gaona. 60-5705. Infierno en las nubes; Strómboli; Traicionado. (P i m 14 a).

COLEGIALES. ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0671. Los cosacos del Kuban; La calle del ballet; I. m rural.

ATLANTICO. Alv. Thomas 1391. 55-0519. Almas en la hoguera; Más barato por docena; M. a gangster.

G. CORDOBA. Córd. 4633. 54-4700 Infierno en las nubes. (I 14); Kon Tiki; El enigma del otro mundo.

REGIO. Córdoba 6056. 54-3350. - Hoy 21.45 hs. En escena: La cía. "Juventud", en El gaucho S. Laguna.

FLORES. AVELLANEDA. Avellaneda 3671. 67-5835. Cómicas; Dibujos; El supersabio; Noche festival.

CONTINENTAL. Carabobo 945. 63- El caso 880; El odio es ciego; Huérfanos del mar; Niños $ 0.80.

FENIX. Rivadavia 7802. — Hoy La maestra rural; La calle del ballet; Cosacos del Kuban.

FLORES. Rivadavia 6651. 63-3707 Infierno en las nubes; Strómboli; La mujer deseada. (I 18 a).

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. — La maestra rural; La calle del ballet. Los cosacos del Kuban.

R. INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500 Hamlet; Abbot y Costello cazasesinos. La novia del pirata.

REX. Gral. Artigas 60. 63-1667. - Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires, Espérame, Carlos Gardel.

SAN MARTIN. Rivadavia 7060. - Agustina de Aragón; Don Quijote de la Mancha; Huella de luz.

SAN JOSE DE FLORES. — Hoy: El hijo de las fieras; El capitán Furia; El desafío.

SELECT. J. B. Alberdi 2941. 67-3145 Mares de arena; Las aventuras del Cap. Blood; Divorcio a besos. (I 14).

VARELA. Varela 1136. 63-0979. - Cuatro en un jeep; Acusados de traición; El esp. errante (I m 14).

FLORESTA. - FEBO. Jonte 4461. 67-6640. Los dos rivales; La danza de la fortuna; Al marido hay q/seguirlo.

GAONA. Gaona 3263. 59-2531. — Tarde: La impostora; Noche 22 hs. El violín del gitano Yaya S. Corvo.

G. RIVADAVIA. Riv. 3636. 69-1356 Arroz amargo, (proh 16); Lo llam. Casanova; Juv. perdida (P 14) 18).

LOPE DE VEGA. L/d Vega 1744. 64-4343. Arroz amargo; Lo llamab. Casanova; Aguila negra (p 16) 18).

P. RIVADAVIA. Riv. 9654. 67-7399. Cuatro en un jeep; Acusado de traición; Dos colegiales en Oxford.

G. LINIERS. Av. G. Paz y Riv. 651-1010. Eduardo y Carolina; Carnet baile. Cont. 13.30.

MATADEROS. - GRAN LUGANO. - Cinco tumbas al Cairo; Deuda saldada; Saigón.

NORTE. - G. NORTE. Sta. Fe 3720. Arroz amargo, (p m 16); Lo llamaban Casanova; Yo quiero ser rica.

BIJOU. Pueyrredón 965. 47-2316. El ladrón de Bagdad; La llamarada; Capitán Furia.

GRAND PALAIS. Sta. Fe 2840. 78-4465. Agustina de Aragón; D. Quijote de la Mancha; Valencia y sus flores.

ODEON. P. Sta. Fe 3163. 71-0687. Cont. 15 hs. Cuatro testamentos; El puente de Waterloo.

P. BLANC. Sta. Fe 3088. 83-1846. Cont. 15 hs. El embajador; La calle junto a la luna.

P. BLEU. Sta. Fe 2541. 78-5845. - Cont. 15 hs. Not.; Dibujo color; Cómicas; Jim de la selva.

P. ROYAL. Sta. Fe 2450. 83-6586. Cont. Dib.; Var.; El cielo y tú; Belinda. (proh. men. 18 años).

VICTORIAL. C. Díaz 1427. 86-0263 Tierra generosa; El desterrado, Aves de rapiña (I m 14 a).

I. F. T. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy 20.45 hs. El viejo Hucha; Como tú lo soñaste. (I m 14 a).

ONCE LORIA. Riv. 3058. 62-1436.— El conde de Montecristo; La casa grande. La maja de los cantares.

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 62 Cont. Dib.; Var.; El cielo y tú; Belinda. (proh. men. de 18 años).

ONCE. Rivadavia 2866. 62-8542. - Infierno en las nubes; Strómboli; El cadáver tatuado.

PALERMO. ARGENTINO. Santa Fe 4830. Cuesta abajo. (I 14); El tango en Broadway; El ... del pueblo.

C. PALERMO. Serrano 2437. (71) 1720. La impostora; Nueva alborada; La mágica herencia.

PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. - Los cosacos del Kubán; La maestra rural; La calle del ballet.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Cuatro en un jeep; Acusado de traición; Hijos del desierto.

PATRICIOS. Rioja 2085. 91-6958. Abbott-Costello en la 1 Extranjera; Entre 2 amores; Indomable.

PATERNAL. PARRAVICINI. Av. S. Martín 1851. Hijos de la violencia; Hora de angustias; El misterio de su mujer. (I m 14 a).

TARICCO. Av. S. Martín 2377. 59-0219. El hombre de la m. d. hierro; Kit Carson; El prisionero de Zenda.

POMPEYA. - SAENZ. Av. Saenz 449. 91-8455. Bárbara atómica; La última escuadrilla; Cuidado con l'imitación.

SAAVEDRA. 17 DE OCTUBRE. (Barrio Pte. Perón). — Selecto y variado programa.

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414 23-0248. Los inconquistables. Rumbo a Tokio; Soy un fugitivo.

SUR. - C. GARDEL. Bolívar 1032. 34-7155. Mares de arena; El barco de la muerte; Crepúsculo sangriento.

G. SUD. B. Irigoyen 1652. 23-6844 Canta el corazón; El hombre inolvidable; Pelirroja enamorada.

LIMA. Lima 755. T. E. 37-3461. - Selecto y variado programa.

N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. A la hora señalada; El fuerte de la venganza; Sombra de guillotina.

PERLA. Independ. 1848. 38-7420. 2804. Dillinger; El gangster; Mares peligrosos; Crimen submarino.

SAN TELMO. Chacabuco 966. 33- Al filo de la vida; Jim de la selva; El lobo en México; (P i m 16 a).

C. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Selecto y variado programa.

BUEN ORDEN. B. d'Irigoyen 1621 23-7385. Infierno en las nubes. Strómboli; El o. maldito. (P i m 14).

SOLIS. B. d'Irigoyen 1433. 23-2721 El prisionero de Zenda; El capitán Kidd; Dioses hombres y bestias.

V. CRESPO. — RIVOLI. Corrientes 5424. La maestra rural; Los cosacos del Kuban; Estadio Dínamo.

V. CRESPO. Corrientes 5535. 54-3117. Arroz amargo; Lo llam. Casanova; La hon. Angelina. (Prog. p 16).

V. DEVOTO. - DEVOTO. N. York 3324. El pendenciero; El príncipe de la selva; Barco prisión.

LASTRA. Fco. Beiró 4379. 50-4533. Strómboli; Infierno en las nubes; El cadáver tatuado. (Prog I m 14).

MARYLAND. Chivilcoy 4508. 51-3632. Cot.; Cómico Chaplin. B. Keaton; Los 3 chiflados; Donal, etc.

NOBEL. Fco. Beiró 5288. 50-5852 Mundos opuestos, María Antonieta; Misión de amar, con C. Gable.

V. DEL PARQUE. G. BIJOU. Cuenca 2734. La captura Tarzán y la fuente mágica; Traicionado. (I 14).

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. - La malvada; Mamá, el y yo; La solución fantástica.

YAPEYU. Av. S. Martín 4783. 50-3700. Canta el corazón; El hombre inolvidable; Ríndete, amor mío.

SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. Buitres del mar. (I 14); La bruja roja; La taberna maldita.

V. URQUIZA. AMERICA. Av. Gral. Mosconi 2468. Albeniz; Cristina; Los ojos más lindos del mundo.

EDEN. Baunes 2506. 51-2175. — Alas sobre el Pacífico; Sierras negras; Secuestro fatal. (Prog p 14 a).

GRAND BOURG. Monroe 5268. 51-9273. Luces de la ciudad; La bolsa o la vida; Locos de atar.

9 DE JULIO. Baunes 2523. 51-3488 Espérame; Luces de Buenos Aires. Melodía de arrabal; Cont.

P. CHAS. Triunvirato 3936. 51-3057 Los cosacos del Kuban. La calle del ballet. La maestra rural.

SUPREMO. Bucarelli 2696. 51-1600 Días sin huella. (I 14); El reloj asesino; Quién dijo crimen.

AVELLANEDA. - CABILDO. Cabildo 333. 20-8957. Murió como los hombres; El castillo invencible; Hijos de la violencia.

COLONIAL. Av. Mitre 141. 22-7097 Pequeñeces; Locura de amor; Cuchillo de la cruz.

EL PORVENIR. Avda. Pte. Perón 1721. La patrulla indómita; Hasta el último hombre; Calle prohibida.

Gral. ROCA. Av. Pte. Perón 56. El día que me quieras; Cuesta abajo; El ídolo del tango.

Gral. S. MARTIN. Av. Eva Perón 227. Veneno implacable; Las avent. de Don Juan; Pasión desenfrenada.

MAIPU. Av. Maipú 115. 22-7691. Alma negra; Soy un fugitivo; Colt 45, con R. Scott.

MITRE. Av. Eva Perón 780. 22-71.. La Parda Flora; Los secretos del buzón; Escándalo nocturno.

MONUMENTAL. Av. Galicia 776. 20-8758. A.-Costello s al hbre. invisible; Ast. d mujer; Tempestad.

Pte. AVELLANEDA. Av. Eva Perón 894. 22-4377. Dock Sud; Ellos nos hicieron así; Arrabalera.

GERLI. S. MARTIN. Lacarra 1579. 22-3654. Dock Sud; Ellos nos hicieron así; El muerto falta a la cita.

SARANDI. Av. Eva Perón 2857. 22-9654. Abbott-Costello s al hombre invisible; Corazón salvaje; Vía vid.

GRAN CASTELAR. Buenos Aires 360. 659-1227. Rebeca, Esclava de un recuerdo; Variedades.

SELECT CASTELAR. Riv. 19.953. Sinfonía dislocada, Aventura en Brasil; Vards.

CIUDADELA. — GRAN OESTE. — Rebeca, una mujer inolvidable; Esclava de un recuerdo.

C. JARDIN EVA PERON. CINE T. HELIOS. — Larga es la noche; 39 escalones.

FLORIDA. C. RIVADAVIA. 740-6666 Bomba y los elef. veng.; Huérfanos de la sierra; El tiburón asesino.

HARDO. GRAN REX. - Rivadavia 16.267. 658-7047. En embajador; El seductor; Plantadino.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. Pantalones cortos; Los troperos; Agustina de Aragón.

MORON. ACHAVAL. Belgrano 149. 659-1164 Eduardo y Carolina; Amarás a tu sombra; La batalla d/riel.

L. DE ZAMORA. COLISEO. — La huella de un beso; Tierra salvaje; Emboscada.

GRAN LOMAS. — Entre dos amores; Abbott-Costello salvan al hombre invisible; Luisa.

R. MEJIA. - Gral BELGRANO. Av. de Mayo y Belgr. 658-1587. Eduardo y Carolina. Carnet de baile; El cuervo.

SAN MARTIN. T. E. 658-3261. — Buitres del mar. Una mujer poseída; Aquel hombre mío.

SAN FERNANDO. - HISPANO. Hoy; Casorio en puerta; La puerta del diablo; Malaya.

TAMAGNI. — Dibujos; Variedades; La reina de Sierra Morena; Agustina de Aragón.

STELLA MARIS. T. E. 743-2009. Buitres del mar. Una mujer poseída; Música dinero y amor.

S. JUSTO. G. S. JUSTO. Bs. Aires 2343. — Hoy descanso.

TIGRE. DELTA. — Hombres sin patria; Entrada ilegal; Entre 2 amores.

G. ESPAÑOL. Av. Pte. Perón 1045. Rebeca una mujer inolvidable. Joan Fontaine.

V. LOPEZ. AVENIDA. Av. Maipú 365. Cuidado con las imitaciones; Agust. de Aragón; Los troperos.

PUEYRREDON. Av. E. Perón 6251 207-7384. Dock Sud; Ellos nos hicieron así; De hombre a hombre.

WILDE. - WILDE. Las Flores 344. 207-7785. Los que c el mar. La ley del pirata; Cita en los cielos.

SEVILLA COLMAO. S. Martín 1242 Gracia de Triana; Hnas. Arce, Mellizas Castilla. Trío España y el.

EL TRONIO. - Corrientes 561. — M. de Pamplona. Hnas. Berón; Chúcaro y Dolores; Gran Kiki; Carmen del Moral, R. Videla, etc.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990 Hoy 21.30 hs. básquetbol. Final Campeonato Apertura. Racing contra River Plate. Popular $ 3.—.

INDIAN CIRCUS en P. Hipódromo. Rivadavia 6355. 68-4111. Hoy descanso.

CIRCO ITALIANO ROMAGNOLO. (en Banfield). Alem 1185. 31-7692. Hoy descanso.

CIRCO BISMARK. Humboldt 302. (Al lado cancha Atlanta). — Hoy 18.15 y 21.45. Fieras y artistas. Plateas $ 5.—, Gracia $ 3.—.

Por las Falsas Posesiones Treintañales Hay 82 Personas Procesadas

Murió una Joven y Hubo Cuatro Heridos en un Espectacular Accidente

Viajaban en un Automóvil que Chocó con un Camión

EN la vecina localidad de Monte Grande ocurrió anoche un grave y espectacular accidente que dejó como saldo un muerto y cuatro heridos graves. La policía trata ahora de dejar debidamente aclarada la forma en que ocurrió el percance, pues sólo quedó en el lugar el automóvil en que viajaban las víctimas, mientras el otro vehículo, que sería un camión de grandes dimensiones, se alejó velozmente y desapareció.

♦ Una excursión

En el automóvil particular chapa 50.052 de la Capital Federal conducido por su propietario, Benjamín Oscar Ludueña, argentino, de 23 años, soltero, mecánico, domiciliado en Hipólito Irigoyen 277, de Monte Grande, salieron para realizar una excursión, el hermano del anterior Luis Eduardo Ludueña, argentino, de 20 años; Alberto Conde, argentino, de 20 años, y las jóvenes María Smelia, argentina, de 26; su hermana Elsa, de 18, domiciliadas en la calle Luis Guillen, y Elsa Barros, de 17 años, que vive en Mármol 65, de la Capital Federal.

♦ Se produce el accidente

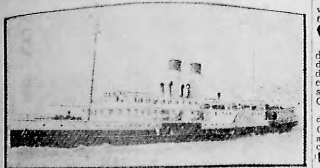
A las 19.25, el automóvil circulaba por la calle Sofía Santamarina de Monte Grande, cuando, al llegar a la altura del número 600, fué violentamente embestido por otro vehículo que lo hizo desviar y estrellarse contra un árbol. El mismo siguió a toda velocidad y desapareció.

Varias personas corrieron para prestar ayuda a los ocupantes del automóvil, que habían quedado entre los restos del coche. Todos, con excepción de Luis Ludueña, estaban heridos y fueron llevados sin pérdida de tiempo al hospital local.

♦ Una joven falleció

Pese a los cuidados que se le prodigaron, la joven María Amelia Smelia falleció momentos más tarde.

El comisario Pérez intervino y está realizando averiguaciones para identificar al conductor del otro vehículo. Según refirió Ludueña, marchaban a velocidad moderada, cuando apareció en la ruta un camión grande, que no tenía luces y que después de provocar el choque se alejó a gran velocidad.



EL GENERAL ALVEAR. — El buque fluvial argentino que varó el viernes último frente a la costa del Uruguay y que los técnicos confían en lograr su reflotamiento

Siguen los Trabajos Para Reflotar el Gral. Alvear

LAS operaciones de reflotamiento del vapor argentino General Alvear, de la Compañía de Navegación Fluvial Argentina, que varó el viernes último en las proximidades de la costa uruguaya, cerca de Punta Yeguas (R. O. del Uruguay), prosiguen en forma satisfactoria.

♦ La operación

Las últimas informaciones recibidas esta mañana hacen saber que continúan los trabajos de achique con cuatro bombas, faltando solamente un pie y medio para que la nave quede completamente reflotada, habiéndose colocado los "fanfarrines" de popa.

El personal que tiene a su cargo la delicada misión confía en finalizar hoy el trabajo de reflotamiento y, si se produce la creciente de las aguas del río de la Plata, esperada, remolcar la nave hasta el puerto de Montevideo.

♦ El último viaje

Como se recordará, este buque fluvial había zarpado de nuestro puerto el jueves último, a las 21, con destino a Montevideo, conduciendo 38 pasajeros de cámara y 15 de proa, los que fueron desembarcados sin inconvenientes en botes y luego conducidos en ómnibus hasta Montevideo.



QUEDO DESTROZADO. — Así quedó el automóvil particular que anoche fué embestido por un tren eléctrico de pasajeros a poca distancia de la estación Florida. El conductor y sus hijitos lograron salir ilesos, pero dos señoras sufrieron lesiones graves, para cuya curación fueron internadas en el hospital de Vicente López

Un Tren Embistió a un Automóvil y Dos Personas Resultaron Heridas

UN espectacular accidente ocurrió anoche, poco antes de las 20, en un paso a nivel de la vecina localidad de Florida. Un tren eléctrico embistió a un automóvil particular causándole importantes daños. El conductor resultó milagrosamente ileso, pero dos señoras que lo acompañaban sufrieron lesiones graves y quedaron internadas.

♦ Regresaban de pasear

Eduardo Malvasio, domiciliado en Warnes 1450, de Florida, había salido por la tarde de paseo en compañía de su esposa, Elisa Garnier, y de su suegra, Estela E. viuda de Garnier.

Regresaban al domicilio indicado y el automóvil conducido por Malvasio avanzaba a velocidad moderada por la calle Melo.

♦ Barreras levantadas

Al llegar al paso a nivel existente sobre las vías del ferrocarril Mitre, como las barreras estaban levantadas, continuó la marcha sin advertir que en esos momentos se aproximaba un tren eléctrico de pasajeros que corría de la estación Delta con destino a Presidente Perón.

En esas circunstancias, el auto fué embestido por su parte posterior y arrastrado varios metros hasta quedar con serios daños a un costado de las vías.

Varias personas acudieron inmediatamente en auxilio de las víctimas. Se comprobó que el conductor estaba ileso, pero las dos señoras resultaron con heridas de carácter grave siendo internadas en el hospital de Vicente López.

El guardabarreras, que fué preventivamente detenido, declaró que no bajó las mismas porque se había producido un desperfecto momentos antes en uno de los cables.

Se ha iniciado en la comisaría local la instrucción del sumario correspondiente y se dió cuenta de la novedad al juez de turno.

♦ Relato del conductor

Recién esta mañana, repuesto de la impresión, pudo hacer un relato de lo ocurrido el conductor del automóvil, señor Malvasio. Refirió que había efectuado un paseo en compañía de su esposa, sus dos hijitos y la suegra. Regresaban, y como las barreras estaban levantadas, no sospechó que hubiera peligro.

—Hay una cuesta al llegar a las vías y puse el motor en segunda. Pero, ya junto a los rieles, mi señora advirtió la proximidad del tren y gritó para avisarme.

♦ Salvó a los niños

Quiso acelerar, pero se le ahogó el motor, y el automóvil quedó sobre los rieles. Desesperado, sacó y arrojó del coche a los niños, que viajaban a su lado, a la vez que descendía él y trataba de ayudar a las señoras.

Pero no tuvo tiempo, y se produjo el violento choque, que arrojó a la esposa diez metros de distancia. La señora fué a caer en una zanja profunda, y como estaba sin conocimiento, se hubiera ahogado de no haber acudido rápidamente en su auxilio varias personas.

Se Dictó Preventiva Para varios de los Responsables

EVA PERON, 27 (C.). — El juez del crimen doctor Nosenzo, por la secretaría Amallo, ha resuelto la situación legal de numerosas personas implicadas en procesos por falsas posesiones treintañales, que fueron denunciadas en el mes de octubre pasado por el juez en lo civil y comercial doctor Arturo González Naya. La investigación fué difícil y motivó una prolongada labor policial que permitió establecer que 31 personas fueron damnificadas al adquirir lotes mal habidos y resultaron perjudicadas en la suma aproximada de un millón de pesos.

♦ Numerosas víctimas

En casi todos los casos que firman el voluminoso sumario, se establece que hubo maniobras para apoderarse en forma ilícita de lotes de terrenos, en su mayoría baldíos ubicados en el partido de Cuatro de Junio. Se iniciaron 20 juicios de falsas posesión treintañal y actúan en todos ellos Manuel Gantus y Amadeo Girdano, quienes eran secundados por Juan y José Pópoli y Mirco Cressevich. El primero de los nombrados tenía instalada una oficina de remates en Lanús oeste y en el sumario resulta acusado de 17 imputaciones de falsedad de instrumento público, 2 de tentativas de estafa y una de falsificación de documentos. José Pópoli aparece acusado de falsedad de instrumento público 5 veces y 3 de estafa.

Por idénticos delitos son procesados Juan Pópoli y Girdano, además de otras 27 personas acusadas de falso testimonio, por haberse prestado a declarar como testigos en los juicios dolosos.

En diez casos, consumado el delito, las tierras fueron rematadas.

♦ Funcionarios acusados

El juez dispuso sobreseimientos provisionales en cuanto al delito de instrumento público para el ex secretario de juzgado Mereno Kierman y los empleados de su secretaría Fortunato León Malundez y Ernesto Máximo Boero, por no acreditarse que hayan participado dolosamente en la tramitación de los expedientes.

En cambio, se aprecian indicios vehementes de que sean autores del delito de incumplimiento de sus deberes de funcionarios.

♦ Varias preventivas

En su resolución, el magistrado convierte en prisión preventiva la detención de Gantus, Rodolfo Botazzi, Juan y José Pópoli, Amadeo Girdano, Enrique Eugenio Molinari y Hugo Kosmus.

Además se decreta el procesamiento de las siguientes personas:

Manuel José María Mijares, Andrés Mangione, Dora Herminia Crispo de Arce, Nicolás Juan Crispo, Luis y Clementino Própoli, Argentino Martínez, José Bautista, Alberto López, Ignacio Gil, María Esther Arce, Manuel Silva, Mirco Cressevich, Indalecio Fernández y Teodoro Herrera, por falsedad de instrumento público y estafa; José Maglietta, Nemesio Montenegro, por falsedad en instrumento público y tentativa de estafa; Alfonso Savastano, José María Piñeyro, José Crespi, Mauro Meola, Francisco Catanzano, Ilidor Teves, Pascual Vacca, Severo Ignacio Godoy, Carmelo Carone, Eugenio Fontana, Alejandro y Angel Félix Gilona y Nemesio Blanco, por falsedad en instrumento público; Armando Antonio Fernández y Nazareno Militelo, por estafa; Antonio Fernández Caló, por falsificación reiterada de documento público; Francisco Sciabica, Antonio Catuara, Antonio Fernández, Manuel Sánchez, Ernesto Quiroga, Marco Aurelio González, Miguel José Cano, José César María Pedro Mori, Teodoro Bueno, Antonio y Luis Corbisiero, Esteban Montani o Montoni, Marcelino García, Donato López, Pío José Vergara, Vicente Russo, Oscar Valenzuela, Honarario Bussoletti, Bernardo Epifani Pertusso, Tomás Stancic, Cayetano Cilispodio González, Antonio Bianchi, Santiago Scavone, José María Recalde, Francisco Bruno y Lino Fernández, por falso testimonio y los aludidos Moreno Kiernan, A. Maluéndez y Boero por violación de los deberes de los funcionarios.

Corre Peligro una Niña a la que Mordió un Perro

LA policía de la seccional 38ª está realizando averiguaciones para dar con el paradero de la niña de 4 años María Teresa García, la que el 19 del corriente fué mordida por un perro. Ese día, la menor concurrió acompañada por un familiar al hospital Penna donde la curaron y anotaron como domicilio de la misma Castañón 301. Pero dicho número no existe ni conocen a la menor en el barrio. Se cree que el can estaba rabioso y, si la víctima no se somete al tratamiento adecuado, su vida corre peligro.

A Capitalistas de Juego Logró Detener la Policía

CUMPLIENDO órdenes impartidas por el director de Investigaciones, señor Martín, personal de la sección leyes Especiales, a las órdenes del comisario Nicolini, realizó numerosos procedimientos, que dieron por resultado la detencios de explotadores de juegos prohibidos.

♦ En Mar Chiquita

En Mar Chiquita 5386 arrestaron a Alejandro B. Moreno, argentino, de 67 años, casado, y a su hijo Roberto, a quienes les secuestraron planillas con anotaciones de redoblonas por cerca de medio millón de pesos. En avenida 17 de Octubre 3445 se detuvo a Pedro Scordonizi, argentino, de 43 años, capitalista de juego; en avenida La Plata 1971 a su colega Eduardo Gen, de 49 años, y a Domingo Lizardo, de 54, a quienes les secuestraron también apuestas por una suma elevada.

En otros procedimientos cayeron también diez conocidos explotadores de juegos prohibidos, que han sido puestos a disposición de la justicia.

Robaron Dos Perros y Veinte Gallinas

INVESTIGA la policía de Adrogué dos robos denunciados por Eduardo Wols, domiciliado en la calle Belgrano sin número, y Antonio Cataldo, de San Martín y 25 de Mayo de esa localidad.

Al primero le robaron dos perros de caza que estimó en 3.500 pesos y al segundo 20 gallinas que avaluó en 370 pesos.

RECORDARA APPA A LOS SOCIOS FALLECIDOS

En memoria de los colegas fallecidos, se oficiará una misa, el martes 28, día que se cumple el 8 aniversario de APPA, entidad que agrupa a los promotores publicitarios. La misma se realizará en la iglesia San Miguel Arcángel (Bme. Mitre y Suipacha), a las 10.

Cometió Asaltos y Robos un Maleante que Fué Detenido

CUMPLIENDO órdenes impartidas por el jefe de la Unidad Regional número 3, señor Brola, el comisario de Bernal, con personal a sus órdenes, realizó una investigación que permitió la detención de un peligroso maleante.

Se trata de Américo Ruiz (a) El Peligroso o el Pibe Retranca, argentino, de 24 años, soltero, domiciliado en Ascasubi 52, de esa localidad. El nombrado, al ser sometido a un interrogatorio, se confesó autor de numerosos asaltos a mano armada, robos, atentados a la propiedad y lesiones.

Lo secundaba en sus andanzas delictuosas Alberto Suárez (a) Beto a quien se procura detener.

A raíz de las declaraciones de Ruiz, la policía arrestó también al reducidor Enrique Dono, argentino, de 31 años, que tiene instalado un comercio de relojería en la calle San Martín 624, de Quilmes, donde fueron secuestrados relojes, oro fundido procedente de las joyas robadas y efectos por valor de 50.000 pesos.

TUCUMAN

1	$	250.000	34951
2	,,	15.000	39490
3	,,	5.000	34934
4	,,	2.000	10348
5	,,	1.000	17310
6	,,	1.000	[illegible]465
7	,,	1.000	33261
8	,,	1.000	39582

Confirman Sospechas Contra el Esposo de la Mujer que Hallaron Ahogada en el Riachuelo

Insiste su Hijo en que Vió Cuando la Arrojaba al Agua

ESTA mañana fué conducido nuevamente a la sección delitos de la Prefectura General Marítima el detenido Gabriel Albornoz, acusado de haber dado muerte a su esposa, Rosa Seco de Albornoz, cuyo cadáver, como hemos informado ampliamente en ediciones anteriores, fué hallado el martes último en aguas del Riachuelo, presentando lesiones en la cara y en el cuerpo. Albornoz se mantiene en la negativa, pero ha incurrido en muchas contradicciones y pretexta a ratos no acordarse de los detalles de lo ocurrido, en razón de que se hallaba alcoholizado.

♦ Nuevas pesquisas

Los funcionarios de la policía marítima siguen trabajando en forma activa, empeñados en dejar totalmente aclarado el grave episodio.

Otros vecinos de la casa donde vivía el matrimonio han sido interrogados y confirmaron que el acusado había golpeado muchas veces a su mujer y que la había amenazado con darle muerte.

—Te mataré a golpes y después te arrojaré al río, la amenazó días antes de ocurrir el hecho. Y esto fué escuchado por un vecino que esta mañana prestó declaración y fué careado con el detenido.

♦ Dramático careo

El niño de 6 años, hijo de los protagonistas del hecho refirió cómo vió a Gabriel golpeando a la mujer y que cuando ésta cayó desvanecida, la arrastró hasta la costa del Riachuelo, situado a 50 metros de la casa, arrojándola al agua. Esto habría ocurrido en horas de la noche, en momentos que no había vecinos, pues hacía frío y el tránsito es habitualmente muy escaso.

Enfrentado con el niño, se produjo un careo de características dramáticas, cuando el padre trató de hacer que la criatura rectificara su afirmación, pero sin resultado.

—Vos mataste a mamita, repetía el niño llorando.

♦ Estaba ebrio

El acusado bebía con exceso y la noche en que ocurrió el hecho, había estado en vario comercios de la zona donde se embriagó. Llegó a su casa bajo los efectos del alcohol y, como ocurría con frecuencia, promovió una incidencia a su mujer, sin causa alguna y como ella expresara sus propósitos de abandonarlo si seguía maltratándola, la tomó a golpes de puño y, al parecer, también utilizó un garrote. El informe de los médicos que practicaron la autopsia, confirma la existenica de varias lesiones, una de ellas en la cabeza, que posiblemente provocó la pérdida del conocimiento.

♦ Varios testigos

Otros testigos han insistido en que oyeron los gritos que daba la víctima en demanda de auxilio a las 4 de la madrugada, pero que no intervinieron, pues era habitual que el hombre castigara a su compañera.

Por su parte el preso insiste en sus negativas. Afirma que como estava ebrio recién a medio día decidió dar cuenta de la desaparición de su mujer y que por casualidad pasó por la ribera cuando estaban retirando el cadáver del agua.

Cuando se ve apremiado por los cargos concretados contra él, opta por llorar y golpearse contra las paredes en un simulado intento de suicidio.

Esta tarde el preso será remitido al Palacio de Justicia, a disposición del magistrado que actúa en el proceso.





EL ACUSADO Albornoz llegó ebrio a su casa en horas de la madrugada y atacó a su mujer, aplicándole fuertes golpes. Su hijo lo observó cuando cometía el hecho

LUEGO, aprovechando que se trata de un paraje solitario, arrastró el cuerpo inanimado de su esposa y, según el menor, lo arrojó al Riachuelo

RECIEN AL DIA siguiente dice que notó la ausencia de la esposa y salió para hacer la denuncia, pero entonces los marineros estaban extrayendo el cuerpo del agua

Se Escapó en un Allanamiento y Horas Después Cayó en Otro

PERSONAL de la brigada de Investigaciones de San Martín a las órdenes del jefe de la misma, principal Bayá, realizó ayer dos procedimientos arrestando a muchos infractores a la ley de juegos prohibidos.

A las 17, allanó la quinta de Guillermo Osek, ubicada a la altura del kilómetro 21 de la ruta 8, en jurisdicción de Caseros, donde sorprendió a numerosas personas que jugaban a la taba. Fué detenido el dueño de casa y quince de sus invitados, scuestrándose dos tabas, naipes y la suma de 2.800 pesos.

A las 21, la misma comisión allanó la casa de la calle Rawson 518 de Villa Ballester, domicilio de Alfredo Inter, que había conseguido fugar en el procedimiento anterior. Al llegar la poncía estaban jugando al monte criollo y se arrestó a siete infractores, secuestrándose los naipes y 1750 pesos.

★ EDICTOS ★

El Juez Nacional en lo Civil doctor NORBERTO S. ALBISETTI, a cargo del Juzgado Nº 1 (Secretaría Nº 3) cita y emplaza por treinta dís a los herederos y acreedores de ANA FERRARI de BERNASCONI. Buenos Aires, junio 22 de 1953. C. 7.7. V. 5.8.53.

El Juez Nacional en lo Civil, doctor José M. Monferrán, a cargo del Juzgado Nº 6 (Secretaría Nº 18) cita por treinta días a herederos y acreedores de Bartolomé Sebastián o Bartolo Sebastián VALLE. Buenos Aires, junio 5 de 1953. C. 1.7.53. V. 30.7.53.

El juez nacional Roberto M. Tieghi (Juzgado Civil Nº 8, Secretaría Nº 22), cita por treinta días a herederos y acreedores de Joaquín Rodríguez. Buenos Aires, 19 de junio de 1953. C. 4.7.53 V. 3.8.53

El Juez Nacional en lo Civil, doctor José María Monferrán, secretaría Nº 16, cita por treinta días a herederos y acreedores de don GERARDO JUAN CARLOS GARCIA o GARCIA CABELLO. Buenos Aires, junio 25 de 1953. — Doctor Luis M. Ambrosioni Bosh, secretario. C. 1.7.53. V. 30.7.53.

El juez en lo Civil Dr. WALDEMAR F. IZQUIERDO (Secretaría Nº 32), cita por treinta días a herederos y acreedores de: ZAIGLER, JUAN BAUTISTA. — Buenos Aires, julio 13 de 1953. C. 15.7.53. V. 13.8.53.

El Juez Dr. Julio J. Puiggari, a cargo del Juzgado Nacional de Paz No. 33, cita por diez días a herederos y acreedores de José Francisco Gailetti o Galetti. — Buenos Aires, julio 14 de 1953. — Ricardo de Abella Victorica, secretario. c. 21.7.53v. 30.7.53

El Juez Nacional Roberto M. Tieghi (Juzgado Civil Nº 8, Secretaría Nº 24), cita por treinta días a herederos y acreedores de Eulalia Espinal de Cabezas. Buenos Aires, 8 de junio de 1953. Héctor L. Rodríguez Cuchou, secretario. C. 23.7.53 — V. 21.8.53.

Ricardo J. Kennedy, Juez Nacional de Paz a cargo del Juzgado No 40, cita por diez días a herederos y acreedores de doña María Luisa Latrille de Tarán. — Buenos Aires, julio 14 de 1953. — Víctor M. Wullich, secretario. C. 23.7.53 — V. 1.8.53

Catorce Competidoras Han Sido Ratificadas en la Polla de Potrancas

Sidérea, Claro de Luna y Santa Lucía, se Destacan

HOY, a mediodía, se llevó a cabo la ratificación de la Polla de Potrancas, a disputarse sobre 1.600 metros el domingo próximo en el hipódromo de Palermo. Catorce potrancas mantuvieron su anotación, y entre ellas figuran varias que, a lo largo de diversos cotejos, no alcanzaron todavía a señalar neta superioridad recíproca. Con esto, estamos nombrando a Sidérea, Claro de Luna y Santa Lucía, a las cuales se incorpora Serenity, que fué puesta en curación después de estrenarse ganando una prueba corta en estilo impresionante. La tordilla vuelve con una excelente corrida de 1'41" 2/5, en Palermo, y desde ya cabe sumarla al grupo de probables ganadoras. En cuanto a las restantes, sin ocupar situación privilegiada por su campaña, cuentan con algunas recomendables actuaciones o con ejercicios que las facultan para alternar con brillo. Con lo cual queda dicho que el gran encuentro del domingo próximo estará a la altura de la calificada historia de la carrera.

Hipódromo de SAN ISIDRO

Inscripciones para el Día 1º

(PISTA AUXILIAR)

Premio Fanfarrona — 1.600 mts.

Cinto	57	Quintillo	57
F. Legend	57	No Alejo	54
Ribete	57	Fantástico	54
Pinzon	57	Lucky Day	54
Campichuelo	57		

Premio Deracante — 1.600 metros

Dexter	56	Regazo	56
¡Cuidado!	55	Apio	56
¡Buyuyuy!	56	Sundin	56
Posmarin	56	Atento	56
Timonier	56	Don Gaspar	56
Rondoll	56	Relio	56
El Guardian	56	Quivoigo	56
Mañico	56	Bantan	56
Garrucho	56	Bing	55
Badoglio	56		

Premio Retahila — 1.500 metros

Barica	60	Párida	56
Zenobia	58	Nara	54
Zamba	56	Gualanday	54
Cagnotte	56	Alejandría	53
Linajuda	56	Villaflor	53
Ethel	56	La Marca	52

Premio Isla — 1.000 metros

Pestillo	58	Alfajor	53
Potencial	56	Retorno	53
Cinkunegui	56	Humo Azul	53
Picoteado	54	Nightjar	53
Rajpur	54	Hijotitere	51
Elormendi	54		

Premio Tiny — 1.000 metros

Jorgelina	57	Golosa	57
Margot	57	Kenya	57
Doria	57	Valeplata	53

Premio Colombia — 2.000 metros

Ladina	57	Zombie	55
Mi Ilusión	55	Impératrice	55
Solterita	55	Satánica	55
Dulzura	55		

Premio Conquista — 1.000 metros

Acertijo	56	Mansejón	53
Gallant Lad	53	Agresivo	53
Señalero	53		

Premio Alergia — 1.600 metros

Wellborn	Port Marly
Mentis	Atadito
Umpapa	Colorinche
Picotón	Criterio

Homenaje a Evita en la Asoc. Gremial

EN la Asociación Gremial y Mutual del Turf, sita en Virrey del Pino 2174, fué descubierto ayer un busto de la Abanderada de los trabajadores Doña Eva Perón. Estuvieron presentes el secretario de la Comisión de Carreras, capitán don Gilberto Lerena y el actual Interventor de la Asociación Gremial, señor Pablo Salvatierra. El padre Filippo bendijo el busto y el compañero gremial Schiavo hizo uso de la palabra.

Aguacate se Quebró al Ensayar en el Bosque

Mientras realizaba un ensayo en las pistas del bosque, sufrió un grave accidente el caballo Aguacate, que debió ser desmontado por su piloto, comprobándose poco después que el hijo de Chancery se había quebrado la mano derecha, por lo que fué trasladado a su caballeriza en una ambulancia de la institución, siendo luego revisado por los veterinarios, los que consideran sumamente grave la lesión sufrida por el defensor de las sedas del stud Lita, siendo poco probable que pueda reintegrarse a las luchas hípicas.

Regresó Desde Caracas a Chile el Trainer Melero

SANTIAGO DE CHILE, 25 (AL). — Regresó de Caracas el preparador chileno Juan Melero, que tuvo larga actuación en haras e hipódromos de Venezuela.

HIPODROMO DE LA CIUDAD EVA PERON

Inscripciones Para el Día 2

Premio Graziela — 1.400 metros

Amigasa	57	Gárgola	57
Birreta	57	Full Blom	57
Toquade	57	Bien Cheri	57
Huicama	57	Eunice	57
Beugrala	57	Ballista	57
Lindísima	57	Pichona	57
Algodonera	57	Filigrana	57
Someday	57	Ancaluceria	57
Cuaré	57	Latona	57
Barandita	57	Alameda	57
Phidiapel	57		

Premio Dragon — 1.500 metros

Empalme	56	Nibelungo	56
Sudoeste	56	Benjamin	56
Juan	56	Scarlet Sire	56
Regazo	56	Befit	56
Charcón	56	Forrajero	56
Master Piece	56	Abal	56
Chocboteur	56	Verdi	56
Chalán	56	Bungalán	56
Balin	56	Shantung	56
Bladen	56	Redoblón	56
Timonier	56	Avance	56
Iberio	56	Quefresca	53
Cachetero	56		

Premio Nebulosa — 1.400 metros

Perlera	57	Thaya	53
Legendaria	57	Corrib	53
Watergirl	57	L. Smuggler	52
Centella	56	Albanesa	51
Cantidad	56	Raca	51
Pluma Roja	56	Copayba	51
Lucky Girl	54	Mondaine	51
Nicolette	54	Titilante	51
Antorcha	54	Ofendida	50
Finura	54	Capa Lila II	50

Premio Sucre — 1.300 metros

Beauchef	56	Eugenio	56
Recinto	56	Alcaucíles	56
Okinay	56	Zote	56
Pinoto	56	Langoiti	56
Hanley	56		

Premio Balcarce — 2.100 metros

Pulque	57	Inventor	55
Lustro	56	Apple Jonh	54
Helias	56	Se Impone	53
Matamoros	56	Sobre Todo	52
Rimac	56	Jerricán	49

Premio Massena — 1.500 metros

Grateful	57	Carabinera	57
Sentinella	57	Balaustrada	57
Manja	57	Dotada	57
Bamanella	57	Albita	57
Pendaveta	57	Banqueteada	57
Fecunda	57	Huida	55
Hacendada	57		

Premio Delicia — 1.400 metros

Chistera	56	Rolera	53
Doña Juana	53	Meritoria	53
Amasver	53	Slap	53
Provincianita	53	Gay Flor	50

Premio Cerrito — 1.300 metros

Manchón	55	Nebri	54
Potencial	55	Clarinete II	53
Happy Chance	54	Mi Bataraz	53
Forraje	54	Aguacate	52
Ch. Iquem	54	Cobrín	51
Pinch	54	Aldisco	51
Clarividente	54	Wolksgenosse	51
El Paso	54	Monocle	49
Malucho	54		

Recinto Trabajó Lindo Para su Próximo Cotejo

Con miras a su participación en el premio Suero, sobre la distancia de 1.300 metros del próximo programa del circo del bosque, ensayó en forma satisfactoria el potrillo Recinto esta mañana. Conducido por el jockey H. Palavecino y desplegando lujosa acción durante todo el trayecto, empleó 1'21" clavados en el mismo tiro que deberá competir, dejando muy bien impresionados al piloto y a su cuidador.

Ojeda Explica la Presentación de Yatasto en la Milla del P. Palermo

El la Prefiere al Pueyrredón

Anunciamos en días pasados que era muy probable que Yatasto, en lugar de hacer su reprise en el Gran Premio de Honor, la haría disputando el clásico Palermo, que se correrá sobre 1600 metros, el 30 del mes próximo. La decisión no dejó de causar sorpresa, por cuanto significaba, no solamente alterar el programa del "crack", sino también substraerlo un poco a la categoría de las pruebas que está corriendo de conformidad a su jerarquía y, muy especialmente, variarlo fundamentalmente de distancia. El hijo de Selim Hassan, que termina de correr los 3000 metros del Chacabuco, tendrá que bajar a la milla, para alistarse luego con vistas a los 3500 del Gran Premio de Honor, organizado para el 11 de octubre.

Nadie mejor que su trainer para explicar los motivos de este nuevo plan de acción. Y Ojeda nos habló largamente sobre el punto, en una reciente entrevista.

Motivos sencillos

—En realidad, dijo Ojeda, nada debe llamar la atención en este cambio de directivas. Por una parte, Yatasto quedó perfectamente, no obstante la peladura que se hizo en una canilla, al correr el Chacabuco. Por otra, todos estarán de acuerdo que, hoy en día, no hay con qué ganarle, ni en un metro, ni en cinco mil. Además, es evidente que si esperábamos al Gran Premio de Honor, equivaldría a substraerlo de la lucha durante casi tres meses, manteniéndolo entonces, sin objeto, en un training fuerte durante tan larga espera.

—¿Y el Pueyrredón?...

—Desde un principio lo hemos descartado. No hay objeto en someter a tan largo recorrido y en pista de césped, a un caballo que ya rindió plenamente todas las pruebas de suficiencia. Inclusive, ya ganó esa carrera en la temporada anterior. Por lo tanto, es práctica la oportunidad del premio Palermo. Una pasada en la milla nada representa para Yatasto y contribuye a mantenerlo en estado. La carrera tiene categoría, siendo el premio al ganador de 100.000 pesos. Es muy probable que su propietario esté de regreso para esa fecha, y pueda darse el gusto de ver a su "crack" en acción, sin hacer la amansadora hasta la Copa, cosa perfectamente lógica, por otra parte...

Horizonte limpio

—¿El cambio de distancia, en un caballo tendido, no podrá ser una dificultad?...

—De ninguna manera, dadas las características de Yatasto. Lo que le sobra es, precisamente, velocidad. Ya lo han visto ustedes, en carreras sobre tiros muertos, salir al frente, pasar carpiendo los primeros 1000 y conservar resto para lo que le pidan. De manera que todos los aficionados pueden tener mi propia tranquilidad. Hay Yatasto para rato, y en cualquier distancia. El horizonte está más abierto que nunca. Y, de paso, lo tendremos pronto en la cancha, ya que no hay motivo para restar al público el espectáculo de un caballo que supo conquistar, a puro mérito, su caluroso afecto.



A LA MILLA. — Ojeda, Rubén Quinteros y Yatasto forman un trío de fierro. Y han de seguir la serie en el premio Palermo, que será el primer compromiso del crack antes de la Copa de Oro. El Pueyrredón se lo dejan a los otros

Falleció en Eva Perón el Trainer G. Bello

A la edad de 58 años y luego de sufrir las alternativas de una grave enfermedad, falleció en Eva Perón el conocido y competente cuidador Germán Bello.

Desde muy joven se inició en la profesión ganando en Palermo con Maleta y destacándose luego en Eva Perón con los éxitos de Mar Clara, Tanteador y recientemente con Chillanoo, cuyos últimos triunfos no logró presenciar por encontrarse en cama.

También en Rosario alcanzó merecidos éxitos con Montaraz, Buen Olor, Rompirraja y muchos otros. Sus restos fueron sepultados hoy en el cementerio local a las 14.30, dando lugar a una sentida demostración de pesar.

El Centro de Periodistas del Turf de Eva Perón se adhirió al duelo, enviando una ofrenda floral y designando un representante para que asistiera al velatorio y al sepelio de sus restos.

Forrajero Cubrió 1500 Mts. en 1'34" 3/5, Bien

Diversos ejercicios se realizaron esta mañana en el circo del bosque, cuya pista grande se hallaba en perfectas condiciones. Se destacó la corrida efectuada por Forrajero sobre 1500 metros en cuyo recorrido empleó 1'34"3/5. La nómina de los trabajos fiscalizados por nuestro cronometrista destacado en el Hipódromo de la ciudad Eva Perón es la que damos a conocer a nuestros lectores:

Pista Grande Normal

En 1000 metros

Vespasiano, P. Tárrago, en 1'3/5, buen ejercicio.

En 1300 metros

Recinto, H. Palavecino, en 1'21", buena corrida.

En 1400 metros

Lindísima, H. Rodríguez, en 1'29"; Amasver, P. Echagüe, en 1'30" y 2/5.

En 1500 metros

Forrajero, A. R. Palavecino, y Forraje, P. G. Gamarra, en 1'34" 3/5, accionando mejor el primero. Muy buen trabajo; Pendaveta, R. Diciano y Kolnor, J. Estévez, en 1'37"2/5; Verdi, J. Vidarte, en 1'38" 2/5; en los primeros 1400 metros lo acompañó Doña Juana, P. Tárrago, en 1'31"4/5, mejor el primero.

Polla de Potrancas

DISTANCIA: 1600 METROS

Para potrancas nacidas desde el 1º de julio de 1950. Peso 56 kilos. Premios $ 80.000 y el 68% de las entradas a la 1ª; $ 20.000 y el 19% de éstas a la 2ª; $ 12.000 y el 9% de las mismas a la 3ª y $ 4.000 y el 4% de ellas a la 4ª

A Correrse el Domingo Próximo en Palermo

Probables Competidoras, Montas y Antecedentes

Nombre	Ks.	Jockey	Padre	Madre	Cuidador
SANTA LUCIA	56	R. Quinteros	Selim Hassan	Siciliana	O. Canay
SIDEREA	56	J. P. Artigas	Seductor	Starling II	J. Lapistoy
STARDOM	56	G. Rivero	The Yuvaraj	E. Polar	M. Alvarez
BACKLASH	56	H. Ciafardini	Badruddin	Contra	Idem
CLARO DE LUNA	56	S. di Tomaso	Claro	Cascabelera	O. Calistro
BEDELIA	56	J. Villegas	Pundit	Billarda	J. Sabelli
TESPIA	56	J. M. Martinez	The Druid	Triana	P. E. Alvarez
TANIT	56	T. Mucklow	Advocate	Antinea	C. Mucklow
SERENITY	56	F. Quinteros	Tonto	S. Blandish	G. Torterolo
ESSENCE	56	J. Contreras	British Empire	Dulcamara	E. Blanco
TARJETA	56	O. Matteucci	Rolando	Torcaza	A. S. Castro
P. D'ITALIE	56	X. X.	Churrinche	Portable	A. Iriasta
SALTARILLA	56	A. A. Do'guez	Advocate	Crevette	C. Mucklow
TORTOSA	56	X. X.	The Yuvaraj	Tejedora	B. Giovanetti

Hipódromo de PALERMO

Inscripciones para el Día 2

Premio Miss Alesia - Niña Bruja, 1.800 metros

Sumaca	57	La Leo	57
Yapur	57	Embotellada	57
Cansala	57	Rosiana	57
Cremona	57	Guia	57
Diplomada	57	Solera	57
Especialista	57		

Pr. Bullanguera — 1.600 metros

Tuscarora	56	Delfina	56
La Peta	56	Piuva	56
Ceiba Linda	56	Presionada	56
Polonesa	56	F. Silvestre	56
Serlinda	56	Elogiosa	56
Favorecida	56	Soñera	56
Exclusive	56	C. de Lorraine	56
Bisoña	56	Algarroba	56
Nepthis	56	Pasionaria	56
Quiromancia	56	N. Gaucha	56

Premio Empeñosa — 1.100 metros

Sudoeste	58	Coquetón	56
Mimado	56	Postillón	56
El Kasin	56	Qienanda	56
Dado	56	Puconazo	56
Pegote	56	Bahrein	56
Bammaku	56	Tarco	56
Travieso	56	Munro	56
Ali Bey	56	Vanqueur	56
Yellow Cord	56	Emizohi	56
Biarrot	56	Sant Pipper	56
Buen Hijo	56	Voleo	56
Remojón	56	Pernet	56
Babouin	56	Che Vor Ye	56
Carril	56		

Pr. White Milk — 1.100 metros

Invariable	57	Mondaine	55
Sor Teresa	57	Monisima	55
Cibola	57	Caravaca	53
Dormida	57		

Pr. Polla de Potrancas - 1.600 mts.

Claro de Luna	56	Bedelia	56
Essence	56	Tanit	56
Serenity	56	Saltarilla	56
Tespia	56	Sidérea	56
Tarjeta	56	Tortosa	56
Santa Lucía	56	Stardom	56
Porte d'Italie	56	Backlash	56

Premio Melody — 1.600 metros

Semillón	57	Pendiente	54
Zorzal Criollo	57	O. Dias	54
Salazarte	57	Glossy	54
Sahib	55	Abolengo	54
Morón	55	J. al Rey	54
Gloom	54	Eduard	54
Borneo	54	Locutor	52
Elbo	54	Estelar	52
Bazkari	54	Sutil	52
Chincal	54	Pilarica	51
Palaciego	54	Ben Ali	52
Macanazo	54	Sinatra (x)	
Bribón	54	(x) Mal inscripto	

Premio Hold Her — 1.600 metros

Polvero	57	Caraibo	54
F. Son	54	Huracan	54
Reguelio	54	Bookmaker	54
Majón	54	Medoc	54
Marsellés	54		

Premio Satánica — 2.500 metros

Príncipe	Sentenciador
Bagualito	Eritrea
Tirafuerte	Le Matelot

Altramuz Fué Retirada Después del Desfile

Luego de efectuada el desfile de las competidoras de la tercera carrera, fué retirada Altramuz, por haber sufrido lesiones que la imposibilitaron para intervenir en la disputa de la prueba, lo que fué comprobado en el Servicio Veterinario de la ciudad Eva Perón. La defensora de las sedas de la caballeriza El Invencible, que se aprestaba a debutar con excelentes aprontes, mereciendo mucha fe a los allegados a su stud, vió así postergado su estreno.

Last Fox Tuvo Algunos Contratiempos en la 3ª

Pocos instantes después de ser disputada la tercera carrera del programa del césped, el jockey J. P. Artigas, que dirigió a Last Fox, manifestó en el Comisariato que su piloteado había sufrido algunos contratiempos a la altura de los 300 metros finales.

Ethel Demora su Viaje y Actuará una Vez Más

El cuidador Larrandart, que atiende la preparación de la yegua Ethel, nos manifestó esta mañana que por no haberse podido cumplir aún con los requisitos de embarque, su pensionista deberá permanecer en nuestro medio una semana más. Con tal motivo, presentará a la yegua en el Premio Retahila sobre 1500 metros en la reunión que se desarrollará en San Isidro el próximo sábado.

Impresiva Ganó el P. Rafael de Barros

RIO DE JANEIRO, 27 (AL). — La yegua argentina Impresiva (Filón-Impresión) se impuso en el Gran Premio de Barros, disputado ayer tarde en el hipódromo de la Gávea, con una recompensa de 100.000 cruceros a la ganadora.

Segunda, a un cuerpo, figuró la brasileña Fanfán y tercera Cacamba (ex Magdala, por Selim-Hassan-Marigold), del mismo origen de la vencedora, a un largo de la anterior. Conducida por E. Castillo, Impresiva descontó la distancia de 1600 metros en 1'37", con un gravamen de 61 kilos.

Cirilo Luna no Disputó la Cuarta por Claudicar

En la carrera disputada en cuarto término el sábado en el circo del Sur, no fué de la partida Cirilo Luna. El hijo de Advocate, que contaba con excelentes ejercicios, que le concedían chance primaria en el cotejo de referencia, debió ser retirado después de inscripto por haber claudicado. La medida fué adoptada por el Servicio Veterinario de la institución y comunicada a los aficionados por los altavoces.

AVISOS CLASIFICADOS

Para Avisos en Esta Sección: AVENIDA DE MAYO 1333 (de 9 a 19 horas) Sábados, de 9 a 12

INFORMES: T. E. 38-9038

MINISTERIO DE TRABAJO Y PREVISION
Boletín Informativo de la Dirección Nacional del Servicio de Empleo: Paseo Colón 1275

OFERTAS Y DEMANDAS DE TRABAJO DISPONIBLES en el día 27 de julio de 1953, en el Servicio Público de Colocaciones.

COMUNICADO

La Dirección Nacional del Servicio de Empleo comunica a las personas interesadas en publicar avisos de ofertas y demandas de trabajo que, a partir del día 23 del corriente mes, la entrega de certificaciones de publicidad se ha modificado en la siguiente forma:

Los interesados en publicar avisos deben concurrir munidos de dos hojas de papel tamaño oficio preferentemente con membrete comercial los que demanden personal, donde en la parte superior, a efectos de dejar espacio para la aplicación de un sello especial, harán constar el nombre, domicilio y teléfono de la firma demandante, como así también el texto del aviso a publicar.

PEDIDOS

Automotores. — Chapistas ofic. 13; mecánicos motores Diesel, 4; mecánico of., 1.

Calzado. — Armadores, 2; aparadores, 2; columneros, 2; cortador de zapatillas, 1; desviador, 1; cortadores, 1; zapatilleros of., 1; zapatero of. p. mocasín, 1.

Comercio y oficinas. — Corredores, 15; cadetes, 3; taquidactilógrafos, 6.

Construcciones. — Carpinteros de obras blancas, 20; frentista, 1; maquinista de martinete, 1; pintores de obras, 12.

Gráficos. — Cosedores cartoneros, 2; maquinista de imprenta, 1; maquinista de plana, 1.

Maderas. — Carpintero metálico, 1; carpinteros de muebles ½ of., 2; carpinteros de obras blancas, 4; lustradores ½ of., 2; tapiceros, 5; tallista, 2.

Metalurgia. — Ajustadores, 2; alesadores, 2; armadores compresores, 1; apuntadores de fca., 2; broncero, 1; chapistas, 9; bobinadores, 2; dorador, 1; fresadores, 2; formador soldador fantasías, 1; hornero, 1; hojalatero, 1; matriceros, 4; mecánicos, 4; obrero, 1; pulidores, 3; pañolero, 1; radial, 1; torneros, 10; tallador máq. automática, 1; zinguero, 1.

Técnicos y profesionales. — Corresponsal, 1; farmacéutico, 1; ingenieros p/Y. P. F., 4; médico, 1; mecánico dental, 1; radiotécnicos, 7; técnicos mecánicos, 6.

Textiles. — Remalladora, 1; overloquista, 1; tejedor máq. circular, 1; tejedor rectilíneas motor, 1.

Vestido (Industria del). — Planchadoras a nuevo, 2; zurcidora, 1.

Oficios y trabajos varios. — Aprendices, 3; carameleros, 2; corredor bombaneros a máquina, 1; bobinador ½ of., 1; manicura peinadora, 1; mecánico aparatos de radio, 1; maquinista de guantes, 1; peinador de señoras, 1; peluquero de 2a., 1; planchador de guantes, 1; relojero ½ of., 1; of. vidriero, letras luminosas, 1; valijero ½ of., 1; tractoristas, 2.

Ministerio de Aeronáutica. (Taller Regional Quilmes). — Electricistas de aviones, 9; mecánicos ajustadores aviones, 3; mecánicos especialistas radiadores, 9; of. chapistas p/autos y aviones, 10.

OFRECIDOS

Automotores. — Ayudante mecánico, aprendices mecánicos, conductores profesionales y de carga, lavadores de coches, electricistas.

Calzado. — Aparadores/as, cortadores de cueros, cortadores de calzados.

Comercio y oficinas. — Auxiliar de contaduría, empleados/as, taquidactilógrafos/as.

Construcciones. — Albañiles, carpinteros cementistas, colocadores de azulejos.

Gráficos. — Encuadernadores, doradores, cortadores cartoneros, maquinistas, minervistas, tipógrafos.

Maderas. — Ayte. carpintería, carpinteros varios, operarios de carpintería, tallistas.

Técnicos y profesionales. — Contadora pública nacional, decoradora artística, enfermeros/as, mecánico dental, maestra normal y bachiller, profesor de dibujo, técnico textil, técnicos en construcciones.

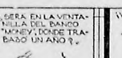
Textiles. — Bobinadoras, esmeriladores, mecánicos textiles, tejedoras.

Vestido (Industria del). — Ayudante de costura, armadoras de camisas, pantaloneras.

Oficios y trabajos varios. — Cobradores, capataz minero, mucama de sanatorio, manicura permanentista, porteros, sastres, serenos.

CICUTA Por Jorge Palacio







Panno Volvió con Otro Lauro Deportivo: el 1er. Cetro Mundial en Ajedrez

Esta Noche Será Revisado Rolando y se Sabrá si Puede Jugar el Match Contra Independiente



REPUESTO. — Vivas, el empeñoso half de San Lorenzo, que se halla restablecido de su dolencia y cuya reaparición se anuncia para el match del domingo contra Newell's Old Boys

Varacka también Está Lesionado y Será Examinado por los Médicos de su Club

UN solo punto preocupa a los dirigentes de Boca Juniors para la formación de su equipo, en el gran encuentro que disputará con Independiente, llamado a constituirse en el gran acontecimiento de la próxima jornada del fútbol profesional. Se trata del eje delantero Rolando, que resultó lesionado en las postrimerías del match con Chacarita Juniors —justamente al producirse el segundo gol boquense— y tanto, que debió pasar a jugar de wing en los minutos finales.

En una rodilla

La lesión de Rolando se le produjo al chocar con el zaguero Pizarro, circunstancia en la que recibió un fuerte golpe en la rodilla izquierda quedando muy dolorido, aun cuando, con gran espíritu de lucha prefirió pasar a la punta para no dejar a su cuadro en inferioridad numérica. Revisado posteriormente en el vestuario por los médicos del club, se le ordenó absoluto reposo, ya que aparentemente no se trataba de una lesión de cuidado o tratamiento especial.

Citado para hoy

Rolando fué citado, asimismo, para hoy a efectos de practicársele una prolija revisión, que le será hecha nuevamente por los médicos boquenses, con el fin de determinar si debe concurrir al consultorio de la Asociación del Fútbol o si es suficiente con las indicaciones que se le harían, si ya está desinflamada la rodilla y no sufre dolores.

Para el caso de que Rolando no estuviera en perfectas condiciones físicas, en realidad no hay problema para Boca Juniors, ya que se cuenta con el paraguayo Rubén Fernández, de muy buenas condiciones y característica de juego, que en la reserva viene descollando meritoriamente.

Sin otros cambios

En cuanto al resto del cuadro boquense, todos los players han quedado en muy buenas condiciones, de manera que se alistará sin cambios. Afrontará, pues, la dura prueba Boca Juniors en las mejores condiciones, con su defensa completa y en plena recuperación de su delantera. Con la moral muy en alto con sus dos victorias últimas sobre River Plate y Chacarita Juniors, que señalan de manera evidente cómo ha mejorado en su rendimiento y la confianza que va adquiriendo con el respaldo formidable de su sexteto defensivo, uno de los más completos del campo profesional.

Solamente Varacka

Por lo que hace a Independiente, puesto en el trance de defender celosamente su posición al frente del campeonato, cabe destacar que la derrota en Platense no ha hecho mella, ni mucho menos, que todos sus jugadores se encuentran en perfecto estado, con la sola excepción de Varacka, que quedó resentido, aun cuando no de cuidado.

El eje medio de los "diablos rojos" será también revisado hoy por los médicos de Independiente, determinándose entonces si podrá participar del entrenamiento, aun cuando existe la seguridad de que se hallará totalmente recuperado en el curso de la semana.

La misma alineación

De manera, pues, que puede anticiparse que Independiente alistará el mismo equipo que ha venido actuando con tan señalada eficacia.

Venden las Plateas en Independiente

TENIENDO en cuenta la extraordinaria expectación que ha producido el gran match que disputarán con Boca Juniors, las autoridades de Independiente han puesto ya a la venta las plateas, que se expenden en su local social de la Avenida Eva Perón de Avellaneda, con el horario de 12 a 20 horas.

El precio de las mismas ha sido fijado en 20 pesos para los socios y en 50 para los no asociados.

Mañana se Despiden Harangozo y Dolinar

MAÑANA por la noche se despedirán de nuestro público los campeones mundiales de tenis de mesa, los yugoslavos Zarko Dolinar y Wilin Harangozo, que desde hace unos días son nuestros huéspedes.

Un interesante programa se ha preparado para la ocasión, y en él intervendrán los más calificados jugadores locales. Será escenario de las confrontaciones el Luna Park, iniciándose los partidos a las 21.

Se Jugará una Semifinal de Polo, Mañana

GRAN expectativa ha despertado el encuentro semifinal de polo por la copa Circuito Porteño, que mañana habrá de disputarse en la cancha de San Jorge, y en el que se medirán los cuartetos de San Jorge A y Santa Mónica A.

Match atrayente

San Jorge A, que cumple su debut en el certamen, —ganó por W. O. a San Jorge C—, deberá enfrentarse con un equipo que mostró buena codicia al imponerse por 11 a 9 al conjunto representativo de Santa Mónica B. Teniendo en cuenta los méritos de ambas alineaciones se justifica el interés de los aficionados, deseosos por saber quién confrontará fuerzas en el cotejo final con Tortugas, clasificado finalista al vencer por 10 a 5½ a Los Ranchos A.

McDonald Bailey será tres cuartos de rugby

LONDRES, 27. (AL). — El destacado sprinter E. McDonald Bailey, que representó a Gran Bretaña en los últimos Juegos Olímpicos, anunció que ha firmado contrato para actuar como profesional en un club de rugby. Aunque el notable velocista nunca ha practicado ese deporte, se informó que actuará como tres cuartos. Ignórase la prima que percibirá Bailey.

Agasajan esta noche a Billy Kerosene

CON motivo de cumplir sus bodas de plata en el periodismo, será agasajado esta noche el cronista deportivo Luis Alberto Reilly (Billy Kerosene) con una cena que se servirá en el restaurante de la avenida Corrientes 135.

Además de este grato acontecimiento, se festejará a Reilly por el hecho de cumplirse 30 años de la obtención del título de campeón de boxeo peso liviano de la ciudad de Buenos Aires, que lograra como culminación de su brillante carrera de aficionado, donde descolló como uno de los mejores cultores del deporte de los puños.

EL SPORT de cada día
Por HUGO MARINI

REALIZAN ESTA NOCHE UNA SIMPATICA REUNION los "millonarios": Ofrecen un banquete a los jugadores que ganaron el primer campeonato profesional para River en 1932, y a los que actuaron en 1933. Celebran ese inolvidable acontecimiento del formidable team riverplatense, al que nosotros en CRITICA lo bautizamos con el nombre de "Millonarios", que fué constituído por los entonces dirigentes de ese club "a medida, para ganar el campeonato", tal como hacía un año lo había hecho el Arsenal de Londres, con igual éxito, comprando los mejores jugadores de Gran Bretaña.

* * *

ESTABAN EN AQUEL EQUIPO DE 1932 FIGURAS QUE permanecen en el recuerdo no solamente de los hinchas riverplatenses, sino también en el de todos, porque su trayectoria fué trascendente y la mayoría de ellos vistieron la casaca internacional. Sirne, Poggi, como arqueros; Juan Carlos Iribarren, Cuello, Santamaría, Dañil, Wergifker, en la defensa, y Peucelle, Arrillaga, Bernabé Ferreyra, Lago, Dorado, Zatelli y Sciarra, en el ataque, fueron los hombres del 32 de River, que marcaron rumbos en el profesionalismo argentino.

* * *

MOTIVO DE RECORDACION GRATA ES EL HECHO DE cumplirse los 20 años de aquella epopeya que también prosiguió, sino con el título con gran ubicación, en 1933, año en que se agregaron al plantel superior los veteranos ídolos del fútbol nacional: Bosio, el insuperable arquero; Minella, actual director técnico del club; el gran Natalio Perinetti y el célebre piloto olímpico Nolo Ferreira.

* * *

EPOCA PARA NO OLVIDARLA: FUE LA DEL SALTO DEcisivo del fútbol hacia su consolidación progresista. El lapso de las figuras cumbres, de las consagraciones más sensacionales que tuvo nuestro popular deporte, entre las cuales la de Bernabé eclipsó cuanto pudo tener anteriormente el fútbol, y cuya fama no ha sido sobrepasada hasta hoy por ninguno de los equipos profesionales, no obstante la eximia calidad de tantos.

* * *

MANUEL FERREIRA AL LADO DE BERNABE FERREYra, era como la emoción junto a la sutileza. Lo sensacional al lado de lo estilizado. El cerebro y la potencia. Lo útil con lo hermoso. Claro que no se pudo ver mucho ese contraste con el brillo que merecía, porque Nolo, el piloto olímpico, venía de regreso. Ya había pasado su momento culminante que pudo ser en 1928, cuando Amsterdam. Pero, así y todo, River dió la nota excepcional de esa unión de estilos y de técnicas.

* * *

BARCELONA VOLVIO A PERDER EN CARACAS. EL COrintnians, de San Pablo, Brasil, le ganó otra vez, y se adjudicó el torneo que allí se disputaba. Los catalanes del team no se han tomado a pecho el asunto, tanto como el seleccionador nacional Escartín, que ha lanzado sapos y culebras para condenar el desempeño de ese equipo que, por ser campeón, debía haber prestigiado el fútbol hispano, y sin embargo sufrió derrota tras derrota.

* * *

ESCARTIN DICE: "Es así como ha ido a Caracas una caricatura de equipo barcelonista. El jugador vale poco cuando carece de condiciones, y cuando, además, actúa de mala gana". Atribuye esa defección Escartín al hecho de que el Barcelona fué a Venezuela para ganar unos pesos que le harían falta para la contratación de Di Stéfano (que no se hizo), sin preocuparse del prestigio nacional. Y que los jugadores fueron obligados, pero descontentos, a ese viaje, debido al enorme cansancio, ya que seis de ellos tuvieron que ir de Chile a Caracas.

* * *

RESPECTO A LO DE DI STEFANO, LAS INFORMACIOnes que vienen de Madrid afirman que se confirmó que "el famoso futbolitsa argentino jugará en la próxima temporada por Real Madrid. Este club ha comprado a Millonarios, de Colombia, los servicios de Di Stéfano, y se dice que pagará por ello la suma de diez mil dólares. En Barcelona, según las mismas informaciones, esas noticias han causado sensación, ya que el club catalán creía tener asegurado al jugador argentino. En cuanto a nuestro River, nada se dice sobre lo que ofrecerá el Real Madrid. Y como River pide un montón de pesos, todavía lo de Di Stéfano debe considerarse en "veremos".



NO LE HACEN SOMBRA. — En una simbólica foto Panno observa las sombras de los reyes, peones y alfiles, piezas del ajedrez en cuyo dominio ha revelado extraordinarias aptitudes. ¡Ya no le hacen sombra! Y es él quien puede jugar con ellos, tranquilo, confiado, proeza que muy pocos pueden cumplir



SU PRIMERA VISITA. — He aquí la primera foto del flamante campeón mundial publicada en un diario argentino. Se trata de la visita del 22 de abril de 1951 cuando lo presentamos entreviendo su futuro. Con él aparecen los señores Gurevich y Scopa, de la subcomisión de ajedrez de River; su padre don Francisco, y su hermanita Marta



CON EL CAMPEON. — Julio Bolbochán y Oscar Panno, a quienes acompañan don Francisco, padre del campeón; Marcial Ruiz, tesorero de la FADA, y S. Levin, un amigo del club River, nos cuentan las incidencias del torneo que ganó nuestro representante, quien jugará el próximo campeonato argentino. Entre su primera visita a CRITICA y ésta, realizada hoy, ganó nada menos que cuatro certámenes hasta obtener el lauro máximo

La Corona de Laureles que le Pusieron en Copenhague Consagró su Porvenir

EL 22 de abril de 1951 CRITICA presentaba a un jugador completamente desconocido. Pero nos impresionó aquel chiquilín. En aquel entonces jugaba el primer campeonato argentino de la juventud cuyo título acreditaba la representación al certamen mundial de Birmingham, Inglaterra, y él iba segundo, detrás de Raúl Cruz.

"No lo alcanzaré... yo sé que no lo alcanzaré". Oscar Panno, pues de él se trata, terminó invicto. En una noche inolvidable empató su última partida cuando de ganarla habría compartido el primer puesto con Cruz. Y lloró desconsolado. "No es nada, Tatín", le decía su madre reconfortándolo. "Ya te ganarás el próximo".

¿Viste Tatín?

Aeropuerto de Ezeiza. Por lo menos 300 personas se hallan esperando ansiosamente el descenso del avión que se demoró ayer en Río de Janeiro y debe arribar a las 23.30. De pronto, son las 23.17, se oye el zumbar característico, y el tremendo aparato hunde su cabeza en la niebla, la corta y perfila su silueta. Por fin sus ruedas se detienen y se acerca la escalinata. Y recién se quiebra el silencio. Revuelan los pañuelos. Sobretodo en mano desciende un jovencito. Es el primero.

Una mujer corre desesperada y al verla el pasajero pega un salto y toca tierra.

—¡Mamá! ¡Mamita querida! ¡Oh, mamá...!

—¡Mi Tatín adorado! ¿Viste Tatín?

Lloran los dos. Pero lloran de alegría. La madre palpa a su hijo de arriba a abajo:

—¿No te duele nada? ¿Viajaron bien? ¿Es cierto que les daban mala comida? ¿Por qué no protestaron?

A doña Josefa Díaz de Panno sólo le interesa, en esos momentos, la salud de su hijo Oscar. De ellos se trata. Luego la señora saluda a otro caballero:

—¿Cómo está Julio? ¡Lo felicito! ¡A usted le debemos el triunfo de Oscarcito...!

El maestro Julio Bolbochán responde:

—Gracias, señora, pero le aseguro que Oscar puso el 99 por ciento...

Fervor estudiantil

Las tres personas mencionadas llegan al salón del aeropuerto y ahí Oscar recibe el abrazo de don Francisco, su padre, y de sus hermanitos. Es felicitado, además, por dirigentes de la Confederación Argentina de Deportes, de la Federación Argentina de Ajedrez, del Club River Plate y sale requerido por un grupo de fervorosos jóvenes: son sus compañeros del Colegio Otto Krausse. Es levantado en andas y paseado al grito de:

—¡Panno! ¡Panno! ¡Panno para todo el mundo! ¡Otto Krausse! ¡Otto Krausse...!

Son éstas las primeras demostraciones de simpatía que recibió el flamante campeón mundial de la juventud Oscar Panno, el primer representante argentino que inscribió el nombre de nuestro país en una justa de ese carácter.

En CRITICA

Esta mañana, tenía que ser, Panno realizó su primera visita a CRITICA, en compañía de su asesor técnico Julio Bolbochán, de su padre, del señor Marcial Ruiz, tesorero de la Federación Argentina, y de un amigo.

El tiempo fundó nuestras razones. Desde aquella visita, el pibe de oro se empeñó en ganar torneos. Y cumpliendo la promesa que se formulara, se impuso también en el segundo campeonato argentino de la juventud. Esta vez no quiso saber nada con dramáticos finales y lo ganó "al galope", con tres puntos de ventaja. Nadie esperaba otra cosa, pues poco antes obtuvo amplia consagración al adjudicarse el torneo mayor y con él el título de maestro, hazaña que, a esa edad, no tiene muchos antecedentes. En el torneo mundial de Birmingham, 1951, Raúl Cruz se había clasificado tercero. ¿Qué haría él? Quiso asegurar su entrenamiento y se inscribió en el campeonato interno del Club Argentino, prueba fuerte en la que jugaron Rossetto y Pilnik, éste... ¡gran maestro como Najdorf! Fué su triunfo cumbre, pues precedió por ese orden a aquéllos participantes. Ahora conversamos con él y Julio Bolbochán. Ambos no caben en sí de alegría.

—¡Nos fué magníficamente!

—Va[…]os por partes...

Corona de laureles

Panno toma la palabra y nos dice:

—Son cosas que no se olvidan. Cuando terminó el torneo se cumplió en el salón del "Journal Politikens", uno de los diarios más importantes de Copenhague, donde se llevó a cabo, un acto que me llenó de emoción. Me alegraba por muchas razones. Pensaba en mi país, en mis padres, en los amigos... ¡y cuántas cosas más! ¿Por qué será que en esos instantes uno no se recuerda? Pues bien, subí a un estrado y a lado mío, un peldaño más abajo, se ubicaron Darga y Olaffson. Se escucharon las notas del Himno Nacional Argentino —¡maravilloso!— y el presidente de la Federación de Dinamarca se acercó y me colocó una corona de laureles. Un sueño del que desperté con los aplausos.

—¿Y en cuanto al torneo?

—Me inicié sin conocer a los rivales, y esto no se salva así nomás. Para colmo, el clima no me sentaba. Es de lo más raro: uno se siente pesado, se cansa. ¿Qué será? Tal vez la comida —unos "menjunjes" extraños— no me caía bien. En fin, hube de luchar con estos contratiempos, pero al ganarle a Ivkov, el gran candidato, tomé confianza. Por eso, en la final, ya tenía un plan trazado. Julio me "sacó del paso" en algunos aprietos y fué quien apoyó mi victoria. Sin él, no sé qué habría ocurrido.

Todo previsto

—Efectivamente —dice Bolbochán— no creo que nadie pueda desenvolverse, me refiero al campeonato juvenil, sin la colaboración de un compañero. Gravitan muchos factores. Comprobé, una vez más, que en ningún país del mundo se trata a los deportistas huéspedes como en nuestra tierra. La legación argentina, y en especial el delegado obrero señor Rubén Suárez, nos subsanaron todos los inconvenientes; fué la casa en la que nuestro ánimo se reconfortaba. Yo había hecho todos los cálculos para el caso de que se produjera un empate —como ocurrió— y de antemano confirmé que en casi todos los casos ganaba Oscar.

—¿Qué piensa hacer ahora Ud., Oscar?

—Estudiar, para terminar en el Otto Krausse y seguir ingeniería.

—¿En el ajedrez?

—Jugar el próximo campeonato argentino. Después... no sé. Antes de terminar, quiero agradecer en nombre mío y de Julio las felicitaciones que nos enviaron los clubes, en especial River Plate, y los simpatizantes.

El Campeón Juvenil Dedicó al General Perón su Gran Victoria

OSCAR PANNO reiteró su agradecimiento al general Perón —a quien dedica su triunfo—, a las autoridades de la Confederación Argentina de Deportes, a la Federación Argentina de Ajedrez y a la Legación Argentina en Dinamarca. "De no haber sido por el gobierno del general Perón no habría podido culminar este sueño; por eso me alegro. He respondido a esa confianza. Cuantas veces asuma esta responsabilidad sabré hacerlo poniendo el mismo fervor. Me halagan —no oculto— los triunfos, pero me place más la alegría que ellos provocan entre quienes me rodean. Digan también que Julio Bolbochán es algo más que un profesor y un amigo. Ocupó el lugar de mi padre y lo hizo como tal. Todo se conjugó para forjar mi victoria".

Gran Partido de Básquet Para Hoy: Ríver - Rácing

PARTIDO de primerísima importancia es el que esta noche disputarán en el Luna Park los equipos de básquetbol de River Plate y Rácing, clasificados vencedores de las ruedas de ganadores y de perdedores, respectivamente, en el torneo Apertura de la Asociación. River es el único invicto, y de ganar hoy se habrá adjudicado el certamen; caso contrario, se jugará un partido decisivo.

Los antecedentes

No sólo la circunstancia de encontrar a estos equipos en la final significa atracción. Existe un antecedente y es el del primer partido del torneo, jugado también en el Luna Park, donde River derrotó a Rácing sobre la hora, en final discutido.

Ya tradicionales adversarios en las filas asociacionistas, al volver a encontrarse hacen en carácter de revancha sobre los olímpicos del club de Avellaneda, que "quedaron con la sangre en el ojo" y desde aquella derrota sólo aspiran a lo de hoy, es decir, a tener otra vez cara a cara al campeón, para poner de relieve que las pretensiones racinguistas son justificadas.

Los equipos

Para el importante partido de esta noche, los equipos se presentarán así:

River Plate: López, Colombo, Celedón, Gestoso, Burgell, García, J. C. Danel, R. Danel, Calvo y Fast.

Rácing: Contarbio, Menini, Uder, Pérez Varela, Poletti, Cavallero, Pedrero, Mozo, Savaris y Ozta.

El programa

El encuentro entre River Plate y Rácinp se realizará en el Palacio de los Deportes, a las 22. Previamente se enfrentarán los equipos de Excursionistas v. Gimnasia y Esgrima de Lomas, cotejo que interesa por tratarse de la definición del segundo puesto del torneo de ascenso de segunda.

Homenaje en el Altar Cívico a Eva Perón

OSCAR PANNO y Julio Bolbochán estuvieron presentes en los homenajes tributados a Eva Perón, Jefa Espiritual de la Nación, en dos oportunidades, ayer y hoy. Cuando el avión de Aerolíneas Argentinas descendió en Natal concurrieron al altar levantado a ese efecto, y cuando arribaron a Ezeiza, su primer pensamiento fué trasladarse, valijas en mano, hasta el altar de la CGT, acompañados de sus familiares y del presidente y tesorero de la Federación Argentina de Ajedrez con el fin de cumplir con la memoria de quien tanto hizo por el deporte juvenil. Este significativo acto se cumplió a la 1.30 de esta madrugada.

Posibles Cambios en el Ciclón y Dos Reapariciones: Vivas y R. Martínez

LAS autoridades de San Lorenzo de Almagro se encuentran abocadas al estudio de las últimas performances del primer equipo, que ha venido jugando con notoria irregularidad, acusando evidentes deficiencias en su trabazón, que le ha significado la pérdida de numerosos puntos, relegándolo a una ubicación en la tabla de posiciones, que no se encuentra a tono con su verdadera jerarquía.

Una reunión

En principio se ha resuelto someter a todos los integrantes del plantel a un severo entrenamiento en el curso de la semana, para aquilatar el verdadero estado de los mismos. Posteriormente se reunirán los integrantes de la subcomisión de fútbol profesional, juntamente con el director técnico José Pérez, a los efectos de dejar constituído el equipo para el difícil compromiso que deberán afrontar el próximo domingo con Newell's Old Boys.

Descansarían varios

Existiría el propósito de acordarles un descanso a varios de los jugadores que integran actualmente el primer equipo e incorporar a algunos de la reserva que vienen desempeñándose con gran eficiencia. Desde luego, todos estos propósitos quedan supeditados no sólo al cambio de ideas a efectuarse, sino también al resultado que arrojarán los entrenamientos.

Vivas en la defensa

Es segura en la línea media la reaparición del half Vivas, que presentaba una lesión en el pie. Se encuentra totalmente recuperado del inconveniente y habrá de volver a su habitual puesto, afirmando así ostensiblemente la potencialidad de la defensa, que frente a Estudiantes de Eva Perón no jugó con el acierto de otras ocasiones. Se entiende que su reincorporación habrá de contribuir a elevar el rendimiento del equipo.

Martínez a la vanguardia

Otra de las reapariciones que se anuncian es la del insider izquierdo Martínez, que por encontrarse desgarrado, debió ser suplido por Torres.

La actuación de este último no hizo olvidar la ausencia del titular, razón por la cual se ha dispuesto su retorno, en razón de haber mejorado totalmente.

Martínez, por el conocimiento que tiene de sus compañeros de línea, y por su propia capacidad individual, puede otorgarle al quinteto "santo" esa penetración y enjundia, de que careció en el último cotejo.

Chile Venció a Perú en Lima por 2 Goles a 1

LIMA, 27 (AL). — Chile derrotó a Perú por 2 goles a 1 en el primer encuentro de ambas selecciones de fútbol por la Copa Pacífico.

El match, que se disputó en el Estadio Nacional, tuvo un trámite muy intenso, aunque no alcanzó alto nivel técnico, prevaleciendo el oportunismo de los vencedores.

Los tantos fueron anotados por Hormazábal, a los 45 minutos del primer tiempo; Navarrete, a los 12 del segundo, y Robledo, a los 42 de la misma etapa.

Mañana juegan el segundo partido de la serie de 3.



PERON CON ARCHIE MOORE. — Esta mañana el presidente de la Nación, general Perón, recibió al campeón mundial de box medio pesado, Archie Moore, quien concurrió acompañado del presidente de la Confederación Argentina de Deportes, Dr. Rofoldo G. Valenzuela. La nota gráfica registra un pasaje de la cordial entrevista

APOTEOSIS DE EVA PERON

Resultó Imponente el Desfile de Antorchas

EL pueblo se congregó en la Avenida 9 de Julio. Allí estaba presente la multitud que había acompañado a Eva Perón en vida y que ahora la evocaba, con dolor y nostalgia, en un acto lleno de honda significación. La antorcha, símbolo del espíritu humano, alegoría de todo lo que arde, sin llamas, en el corazón; encendida, esta vez, como homenaje en recuerdo de la extraordinaria mujer inmolada en beneficio de las obras grandes y justas, dió una trascendencia inigualada a este rasgo del pueblo que colmó, con su presencia emocionada, toda la amplitud de la ancha avenida.

Exactamente en el momento en que Eva Perón cerraba sus ojos, las antorchas del recuerdo se encendieron. La multitud elevó la llama votiva en el corazón de Buenos Aires, a las 20.25, cuando las dos clarinadas rompieron el silencio para señalar la hora del tránsito. Una emoción profunda invadió a la muchedumbre. Fué ése un instante solemne. A la luz esplendente y extraña de las antorchas se vió el rostro del pueblo —miles de rostros con una sola expresión de dolor— trasuntando el sentimiento que en ese instante embargaba los espíritus. Nunca una exteriorización de dolor, de duelo, de profundo pesar ha tenido una magnitud como la de anoche.

Luego, las impresionantes columnas se pusieron en marcha, dirigiéndose pausadamente, con las antorchas encendidas, a través de las calles, camino de la Confederación General del Trabajo.

Todo este acto, desde su iniciación hasta el fin, tuvo una elocuencia inenarrable. Fué la apoteosis del dolor, del recuerdo, del agradecimiento hacia la Abanderada de los humildes y que trasuntó, en su más profunda y masiva significación, el amor de un pueblo. Junto con su dolor. Con el vacío perenne de su figura esclarecida, tan grande en la ausencia como en los días venturosos de su presencia bienhechora.

★ La multitud

No se habían apagado aún las luces del día y ya la avenida Nueve de Julio, desde la rotonda de la avenida Corrientes hasta la calle Moreno, frente al edificio del Ministerio de Obras Públicas, fué poblándose por compactas masas humanas. En distintos sitios determinados de antemano, se fueron agrupando los integrantes de los distintos sindicatos gremiales, miembros de asociaciones de cultura y deportivas, estudiantes de las Universidades y de los colegios de enseñanza secundaria y los afiliados a las Unidades Básicas de las dos ramas del Partido Peronista de la Capital Federal y Gran Buenos Aires. Y en tanto estos grupos iban creciendo incesantemente en volumen, ordenada y silenciosamente, otros de público en general tomaban ubicación en las calzadas, aceras y jardines; los formaban hombres, mujeres, ancianos y niños, familias enteras que se aprestaban a sumar su fervor en la solemne invocación de la Mártir.

Poco a poco toda esta multitud fué desplazándose para tomar ubicación en los lugares más próximos posibles al altar cívico que se había erigido sobre Moreno, dando frente a la avenida, en el sitio mismo en que el día 22 de agosto, luego de aquel histórico y dramático diálogo con su pueblo congregado en Cabildo Abierto, Eva Perón tuvo el gesto inigualado de su Renunciamiento.

★ Desfile incesante

Se había instalado allí un gran arco que cubría toda la avenida y en cuyo centro se elevaba un retrato de Eva Perón realizado en grandes proporciones. Sobre el pavimento y debajo de la efigie fué construida una plataforma en la cual, durante todo el día, en desfile incesante el pueblo había depositado millares de ofrendas florales. Ornamentaban además el arco, los escudos del Partido Peronista y de la Confederación General del Trabajo y la siguiente leyenda: "Eterna en el alma de su pueblo".

Ya a las 19, la Avenida 9 de Julio desde Moreno hasta su intersección con la Avenida de Mayo, estaba totalmente cubierta por una multitud impresionante que fué creciendo sin embargo, sin pausa, para extenderse muy poco después hasta más allá de Corrientes.

Mientras tanto, por los altoparlantes voces pausadas, plenas de emoción, leían fragmentos del libro "La Razón de mi Vida", y cuando la lectura cesaba, eran las interpretaciones corales de Bach y la solemne ejecución orquestal de música sacra, lo que ponía mayor unción y recogimiento en el alma de la multitud que, sin pronunciar palabra, muchos con las pupilas húmedas esperaba el instante de la recordación en la hora dolorosa.

★ Llega el presidente

Eran exactamente las 19.40, cuando se detuvo frente al edificio del Ministerio de Obras Públicas, el automóvil que conducía al presidente de la República, general Juan D. Perón, a quien acompañaba su edecán de servicio.

Esperaban en el lugar al primer magistrado, los ministros del Poder Ejecutivo; el presidente provisional del Senado, contraalmirante Alberto Teisaire; el titular de la Cámara de Diputados de la Nación, doctor Antonio J. Benítez; los miembros de la Comisión Nacional de Homenaje; el presidente de la Corte Suprema de Justicia, doctor Rodolfo Valenzuela; el titular de la Confederación General del Trabajo, Sr. Eduardo Vuletich; los miembros del secretariado confederal; las legisladoras nacionales Juana Larrauri, María Rosa Calviño, de Gómez, Ilda Leonor Pineda de Mollins, Hilda Nélida Castiñeira de Baccaro, Delia Delfino Degliuomini de Parodi, Leonor Rodríguez de Rosales, etc.; altas autoridades nacionales, magistrados, representantes de las Fuerzas Armadas de la Nación y de las organizaciones obreras.

El general Perón penetró al edificio del Ministerio, donde juntamente con las autoridades asistentes permaneció hasta las 20. A esa hora, el primer magistrado y la comitiva que lo acompañaba se dirigió hasta el lugar donde se hallaba emplazado el arco, pasando a ubicarse frente a la multitud, que en actitud de profundo recogimiento participaba de la extraordinaria ceremonia.

Se inició entonces la transmisión de música sacra desde el Teatro Colón, con la dirección del maestro Ferruccio Calusio y la actuación del conjunto de solistas, coro que dirige Tulio Goni e intervención de solistas, coro y orquesta del teatro. Se interpretaron fragmentos de la "Misa solemne", de Beethoven; "Benedictus", por orquesta sola; fragmento del "Réquiem", de Mozart, y "Lacrymosa dies illa".

★ La evocación

Con los últimos acordes de esta última interpretación, dos toques de clarín, ejecutados por dos suboficiales del cuerpo de Granaderos a Caballo General San Martín, estremecieron a la multitud. Eran las 20.25, hora en que hacía un año, se había cumplido el tránsito de Eva Perón a la inmortalidad. Un profundo silencio cubrió el inmenso ámbito, en tanto que comenzaron a encenderse las primeras antorchas. Fué en esos instantes, cuando el jefe de locutores de la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación, señor Santiago Furno, dió lectura a la oración fúnebre a Eva Perón, que reproducimos en otro lugar de esta página y que fué transmitida por L.R.A. Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión.

★ Imponente

Concluida la lectura de la oración ya habían sido encendidas por la muchedumbre más de 300.000 antorchas y dos reflectores unían sus haces sobre el enorme retrato de la Mártir en tanto que la iluminación dispuesta en el Ministerio de Obras Públicas formaba el nombre de Eva Perón.

El espectáculo que presentó la avenida Nueve de Julio fue de una imponencia conmovedora y sin precedentes, centenares de miles de brazos del pueblo sostenían las teas encendidas en alto convirtiendo el colosal recinto en un verdadero mar de fuego, como una expresión grandiosa de la inextinguibilidad de la llama del recuerdo que alentaba en todos los corazones.

★ La procesión de antorchas

El general Perón, seguido por las autoridades presentes, inició entonces la marcha con antorchas hasta el local de la C.G.T.

La imponente columna se puso en movimiento, tomando por la avenida Belgrano hasta Azopardo, para seguir por esta avenida hasta el local de la central obrera. Debido a la impresionante multitud reunida que impedía el desplazamiento, se desprendieron compactas y numerosas columnas que se dirigieron al edificio de la C.G.T., por otras arterias, tomando una muy densa por Avenida de Mayo hasta Paseo Colón.

Al llegar la columna encabezada por el primer magistrado a Belgrano y Paseo Colón, se vió engrosada por las otras parciales y así se prosiguió hasta la central obrera, donde a las 20.50, comenzaron a desfilar las primeras antorchas.

El primer magistrado [illegible] al local de la C.G.T., a las [illegible], dirigiéndose directamente hacia el altar cívico, donde permaneció unos instantes sumido en profundo recogimiento. Luego se retiró a una de las dependencias interiores donde permaneció por espacio de 20 minutos acompañado por personas de su comitiva. Al cabo de ellos se retiró del local, en compañía del ministro de Asuntos Técnicos doctor Raúl Mende y de su edecán militar, mayor Ignacio Cialceta.

Mientras tanto, continuó el desfile de las columnas que se prolongó hasta cerca de las 22, realizándose la desconcentración en perfecto orden.

Inmortal

HAY que alejarse de la montaña para medirla en toda su grandeza. Junto a ella no podemos ver la cumbre irguiéndose majestuosamente hasta los cielos, ni adivinar sus raíces entrando en lo más hondo de la tierra. Nos sentimos absortos, desconcertados, pequeños, a la par que irresistiblemente atraídos por una presencia cuya sombra nos cubre sin que podamos abarcarla.

Tal fué el breve paso de Eva Perón entre nosotros, los argentinos, y entre todos los descamisados del planeta.

Ahora, al cabo de un año, en la apoteosis jamás vista de ayer, la distancia destaca los rasgos esenciales de su figura sin par, y entonces comprendemos que tuvimos a nuestro lado una estrella que guiará para siempre nuestros pasos hacia los destinos que cubren la larga visión del Conductor.

* * *

Eva Perón se agranda con el tiempo. He ahí la prueba definitiva de su verdadera grandeza. Cada vez creemos que no es posible ir más lejos en el amor, en la gratitud, en la admiración. Y cada vez recibimos una nueva sorpresa de mayor admiración, gratitud y amor.

En cada hogar argentino —y en todos los hogares de América latina donde hay un desvalido que socorrer o una injusticia que solucionar— se levantó ayer un altar a Eva Perón. Y si la procesión de antorchas de la avenida 9 de Julio dejará el recuerdo imborrable del genio de un pueblo que se expresa con gratitud y refirmación de su personalidad, a lo largo y a lo ancho de todos los senderos del mundo ha circulado esa cálida y pujante corriente de fervor hacia la Jefa Espiritual de la Nación que renace cada día en cada corazón argentino.

LAS ANTORCHAS DEL RECUERDO. — La muchedumbre, un río de fuego, iluminó la noche del recuerdo y de la evocación con las antorchas, símbolo de todo lo que arde en el corazón de los humanos. Un río de llamas circuló por la ciudad llevando por sus calles el homenaje de la ciudadanía por quien tanto hizo, por quien fué también como una antorcha encendida, quemándose por los más puros ideales. Eva Perón estuvo así presente en el espíritu ardiente de la llama encendida entre las manos de los trabajadores argentinos



EL CLARIN DE LOS GRANADEROS. — En medio del impresionante silencio sonó el clarín de los granaderos, exactamente a las 20.25, cuando Eva Perón inició, hace un año, su tránsito. Fueron dos toques que llegaron al alma de la multitud que evocó a la querida ausente con nostalgia y dolor

Crítica
LUNES 27 DE JULIO DE 1953

EN LA CIUDAD EVA PERON. — Altas personalidades del gobierno bonaerense, con el primer mandatario de ese Estado argentino, Sr. Carlos Aloé, encabezan la manifestación de antorchas que se realizó en Eva Perón donde se rindió un profundo y significativo homenaje a la memoria de la Abanderada de los Humildes. El pueblo de la ciudad Eva Perón acompañó, en impresionante multitud, a las autoridades en esa exteriorización de duelo nacional

ANTE EL ALTAR ERIGIDO EN SU MEMORIA. — En la ciudad Eva Perón la manifestación de antorchas llegó hasta el emotivo altar levantado en homenaje a la Jefa Espiritual de la Nación. En la fotografía vemos el instante en que la columna, con las antorchas encendidas aguarda inmóvil y silenciosa, observando el altar erigido en su memoria



NIÑAS Y ANCIANAS LA EVOCARON. — Mujeres de todas las edades, desde la niña hasta la que ya peina canas, elevan las antorchas cuyas llamaradas hicieron señas en la noche, reflejando su luz contra el cielo. Fué como si la mujer argentina, llevada por su honda fe, por su dolor y su angustia, se dirigiera al espíritu inmortal de Eva Perón testimoniándole, en el más allá, el hondo amor y agradecimiento que se mantiene vivo en todos los corazones



HOMENAJE DE LA MUJER. — El homenaje tuvo una sin igual grandiosidad. Mujeres del pueblo, viejecitas humildes que vestían sus ropas sencillas y su andar, a veces vacilante se hicieron presentes entre la multitud para elevar la antorcha del recuerdo en un acto pleno de significación. La mujer argentina no quiso estar ausente en el instante en que se evocaba la memoria de quien tanto hizo para dignificar su condición de madres, esposas, hermanas y novias de los trabajadores



Acallados los toques de clarín que señalaron la hora en que hace un año Eva Perón traspuso los umbrales de la inmortalidad, el jefe de locutores de la Subsecretaría de Informaciones, señor Santiago Furno, dió lectura a la siguiente oración fúnebre:

SEÑOR: por la muchacha de aroma y de rocío que estaba a nuestro lado y que hemos perdido; por la amiga de todos, de los viejos, los niños, de aquellos que vacilaban por el duro camino; por la mujer heroica que nos dió otro destino, que era nuestra esperanza, nuestra fe, nuestro abrigo.

Madre de los humildes y los desamparados, que abrió su corazón como un inmenso regazo para darle a su pueblo un calor más humano; madre sin hijo tierno para abrirle los brazos, que hizo un nido a todos los niños con sus pequeñas manos. ¡Protege a la Señora de los Descamisados!

Señor: dale la paz que no tuvo en la tierra, dale esa calma honda y guárdala a tu vera; que descanse a tu lado, sin lágrimas, sin pena, reposando del llanto, del dolor, de las piedras que ofendieron su paso sin poder detenerla. Protégela en su sueño, porque es tuya y es nuestra.

Señor: éste es un día sin canto y sin sonrisa. Su voz era campana de alerta o de alegría, y su acento ha callado, pero el pueblo no olvida.

Nunca será su imagen de polvo o de ceniza porque siempre ha de estar en amor renacida —renacida en la sangre de aquel que fué en la tierra su inspiración y guía— temblando en cada antorcha, agonizante y viva.

Señor: te la nombramos como una letanía: Eva Perón, eterna, como la luz y el día.

Recordóse en Todo el Mundo a la Abanderada

UNIVERSALMENTE —porque su obra de bienhechora de los que sufren trascendía los límites de lo nacional—, fué honrada ayer la memoria de Eva Perón, al cumplirse el primer aniversario de su tránsito a la inmortalidad. Así lo confirman las informaciones del exterior sobre los servicios religiosos y actos conmemorativos cumplidos ayer en todas partes del mundo, como adhesión al duelo argentino por la pérdida de la Jefa Espiritual de la Nación, y como justiciero tributo internacional de reconocimiento de su sentido y su práctica de la solidaridad social entre los pueblos.

♦ En Trujillo

CIUDAD TRUJILLO, 27 (AL). — Con asistencia del embajador argentino, general Isidro Martini, altas autoridades dominicanas e invitados especiales se ofició en la catedral metropolitana una solemne misa de réquiem en memoria de la señora Eva Perón. El oficio estuvo a cargo del arzobispo primado, monseñor Antonio Pittini.

♦ En Ecuador

QUITO, 27 (AL). — A las 10 horas de ayer el cardenal de Quito ofició una misa solemne, de responso cantado, en homenaje a Eva Perón. Sobre el túmulo descansaba una hermosísima corona de flores naturales, enviada por el presidente de la República.

♦ En México

CIUDAD DE MEXICO, 27 (INS). — La embajada argentina conmemoró ayer el primer aniversario de la muerte de Eva Perón con una solemne misa en la Catedral metropolitana, con asistencia del personal de dicha representación, cuerpo diplomático y la colonia argentina residente. Más tarde se celebró un acto recordatorio en la oficina de la embajada, al que asistieron el personal de la misión y los miembros de la comunidad argentina en esta capital.

♦ En Brasil

RIO DE JANEIRO, 27 (AL). — En la catedral metropolitana se ofició ayer un solemne funeral en memoria de la señora Eva Perón, asistiendo el embajador de la República Argentina, doctor Juan I. Cooke; miembros de esa representación; el subsecretario de Relaciones Exteriores, señor Mario de Pimentel Brandao; un representante personal del presidente Vargas, integrantes del cuerpo diplomático y numerosos invitados especiales.

Por la tarde, en los salones de la embajada argentina fué exhibida la película "Eva Perón Inmortal".

♦ En Paraguay

ASUNCION, 27 (AL). — Todos los órganos periodísticos recuerdan la obra y personalidad de Eva Perón en el primer aniversario de su desaparición.

Además, a las 10 de ayer, en la iglesia catedral ofícióse un solemne funeral al que asistieron el presidente de la República, doctor Federico Chaves; ministros del Poder Ejecutivo, la representación diplomática y consular argentina en pleno, miembros del cuerpo diplomático, altas autoridades civiles y militares e invitados especiales.

A las 18, en la sede de la embajada argentina se exhibió una película sobre la vida de la extinta y a las 20.25, hora de su fallecimiento, la emisora La Capital rindió un sentido homenaje a la que fuera primera dama argentina.

♦ En Bolivia

LA PAZ, 27 (INS). — En la plaza Abaroa tuvo lugar ayer la misa de campaña por el eterno descanso del alma de Eva Perón en el primer aniversario de su deceso. Enorme multitud estrechó filas en torno a la representación diplomática argentina para rendir el homenaje de los trabajadores bolivianos.

Coincidiendo con el aniversario fué exhibida la película Eva Perón Inmortal, acto al que asistieron funcionarios de gobierno, la colectividad de ese país e invitados especiales.

♦ En Wáshington

WASHINGTON, 27 (INS). — El embajador de Argentina, doctor Hipólito Jesús Paz, el personal de esa representación diplomática y residentes argentinos en esta capital, asistieron el día 25 a la misa que en sufragio del alma de la señora Eva Perón se ofició en la capilla del Trinity College, con motivo de cumplirse en la fecha un año de su desaparición.

Con posterioridad en la sede de la embajada tuvo efecto un acto en el que se evocó a la ilustre dama y, finalmente, se exhibió la película Eva Perón Inmortal.

♦ En Chile

SANTIAGO, 27 (AL). — Ayer a mediodía se efectuó en la iglesia catedral el solemne funeral en memoria de la señora Eva Perón al cumplirse el primer aniversario de su desaparición.

Asistieron al oficio el embajador de la República Argentina, señor Ismael de la Cruz Guerrero; la esposa del primer mandatario chileno, Sra. Graciela Letelier de Ibáñez, dos hijas de ésta; los ministros de Relaciones Exteriores, señor Oscar Fenner; de Justicia, señor Santiago Wilson; general de Gobierno, Sr. René Montero; la alcaldesa de Santiago, Sra. María Teresa del Canto, representantes de las fuerzas armadas; el jefe de protocolo, señor Luis Cubillos; miembros del cuerpo diplomático y una numerosa concurrencia que llenaba totalmente el templo.

Al terminar el oficio se rezó el responso a cargo de un canónigo del cabildo de Santiago.

♦ En Francia

PARIS, 27 (INS). — En la iglesia Saint Pierre de Chaillot se ofició ayer una misa en memoria de la señora Eva Perón, ordenada por el encargado de negocios de la Argentina, Javier Gallac, a la que asistieron personalidades del mundo oficial francés, argentinos radicados en este país y otras personalidades.

Posteriormente en el local de la embajada argentina fué exhibida la película Eva Perón Inmortal a la que asistieron invitados especiales.

♦ En Dinamarca

COPENHAGUE, 27 (AL). — En la iglesia de [illegible] ayer una solemne misa de réquiem en memoria de la señora Eva Perón, al cumplirse el primer aniversario de su desaparición. Asistieron a la ceremonia religiosa el [illegible] de la República Argentina, Sr. [illegible]; miembros de esa representación diplomática, [illegible] de la Sociedad Danesa-Argentina.

♦ En Noruega

OSLO, 27 (AL). — Con asistencia del [illegible] Sr. [illegible] González, e invitados especiales se exhibió en la legación de [illegible] una película sobre la vida de la señora Eva Perón. Ayer fué oficiado un solemne funeral en la iglesia católica de Saint Olavs.

♦ En España

MADRID, 27 (INS). — En muchas ciudades españolas tuvieron lugar oficios religiosos en homenaje a la desaparecida esposa del presidente argentino, señora Eva Perón. El cuerpo diplomático, la colectividad argentina, invitados especiales y representantes de grupos de trabajadores asistieron [illegible] en la iglesia de San Isidro Labrador, donde la embajada argentina en Madrid hizo oficiar una misa por el eterno descanso de la señora Eva Perón.